IL GIALLO A FUMETTI INEDITO · ANNO LI · N.9

DIABOLIK

50 ANNI

DIABOLIK

SOLI CONTRO TUTTI

SOLI CONTRO TUTTI

€ 2,20
(per l'Italia)

VISIT…

il grande

Dopo tanto, troppo tempo due vecchi amici si incontrano di nuovo. Ma ora Gustavo e Ginko non hanno il tempo per parlare: una catena di crimini spietati sta sconvolgendo Clerville, e l'ombra di Diabolik incombe su di loro.

A COLORI!

IN TUTTE LE EDICOLE

Mentre mette a segno un colpo, Diabolik scopre casualmente che una **MINACCIA MORTALE** incombe su Clerville. Il dottor Nelson, un biologo dei servizi segreti del Rennert, ha venduto alla società Farmacler un virus modificato, che potrebbe provocare migliaia di morti, e il relativo vaccino. Interrogando, prima di ucciderlo, Giacomo Morat, scienziato della Farmacler, Diabolik scopre il progetto criminale di Valerio Logan, amministratore della stessa ditta farmaceutica: il virus sarà diffuso sul territorio e contagerà la popolazione scatenando il panico. A quel punto la Farmacler potrà venderne il vaccino realizzando enormi guadagni. Diabolik cerca di avvertire Eva, che al momento è in vacanza in un luogo a lui ignoto, ma non ottiene risposta. In realtà il radiorologio è rotto, però lei non lo sa. Rendendosi conto di non poter agire da solo per fermare la Farmacler, Diabolik contatta l'unica persona che può raggiungere lo scopo: Ginko. Gli racconta quanto ha scoperto e convince l'ispettore a recarsi dal ministro perché siano le autorità a fermare Logan. Ma il ministro non gli crede, e allora a Ginko non resta che una strada: condividere con Diabolik tutte le informazioni che ha raccolto e, insieme, cercare di far fallire il piano della Farmacler.

Non farti scappare

L'episodio che stai per leggere,
SOLI CONTRO TUTTI,
è il seguito del n°8 di agosto:
MINACCIA MORTALE.

Nel caso non lo avessi letto,
o l'avessi perso e volessi
rileggerlo, puoi ordinarlo
compilando e inviando
il coupon qui a lato
a Astorina.

Basterà allegare 2,20 €
in francobolli (per le spese
di spedizione con
posta prioritaria)
e riceverai l'albo
direttamente a casa tua:
te lo regalerà Diabolik.

MINACCIA MORTALE

Spedire in busta chiusa a:
ASTORINA - servizio arretrati - Via Boccaccio, 32 - 20123 Milano
Desidero ricevere DIABOLIK n° 8/2012 **Minaccia Mortale**. Allego € 2,20 in francobolli.

Firma: _____

Indirizzo per la spedizione:

Nome _____

Cognome _____

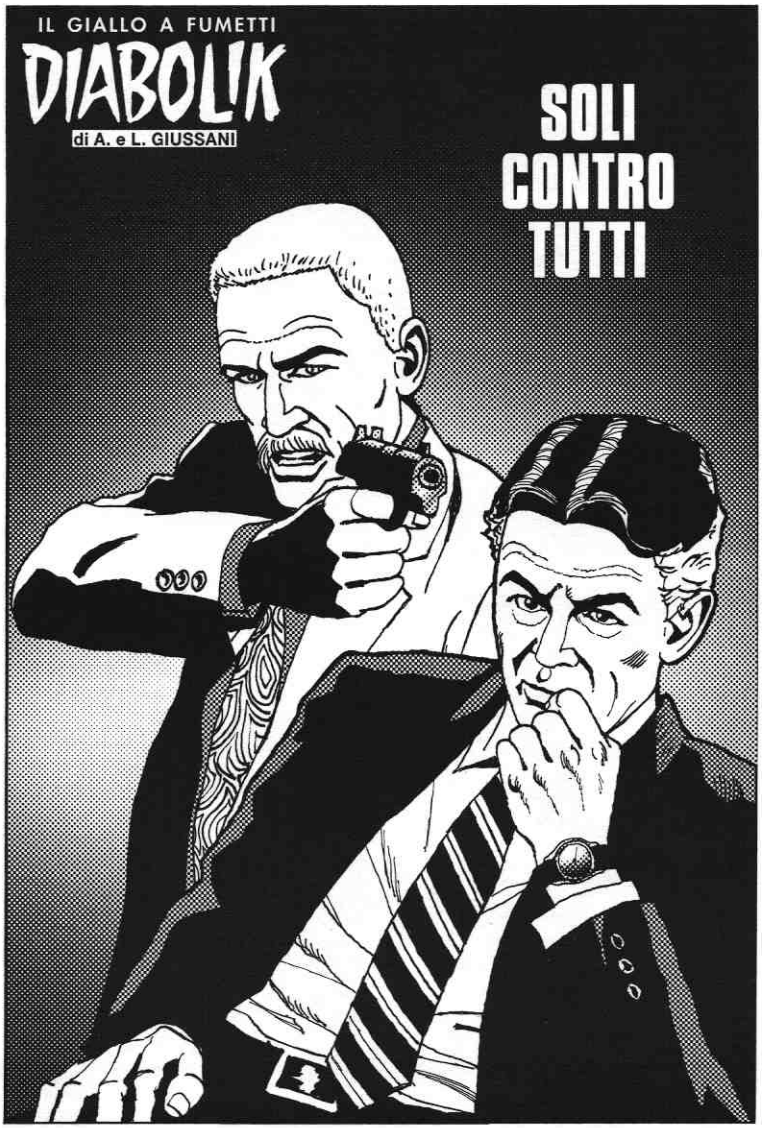
Via e numero _____

CAP e città _____

Prov. _____

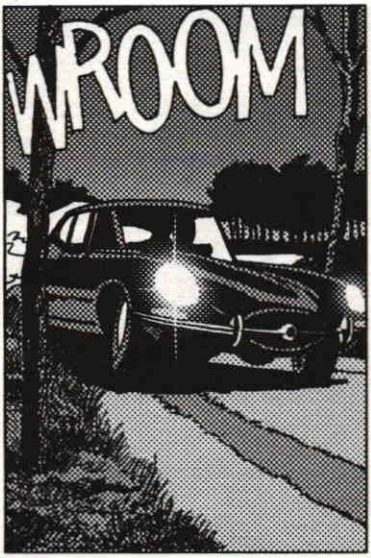
Compilare interamente
il modulo in modo leggibile.
Grazie.

L'offerta è valida solo
fino al 15 Ottobre 2012
(farà fede il timbro postale)


IL GIALLO A FUMETTI
DIABOLIK
di A. e L. GIUSSANI
SOLI
CONTRO
TUTTI

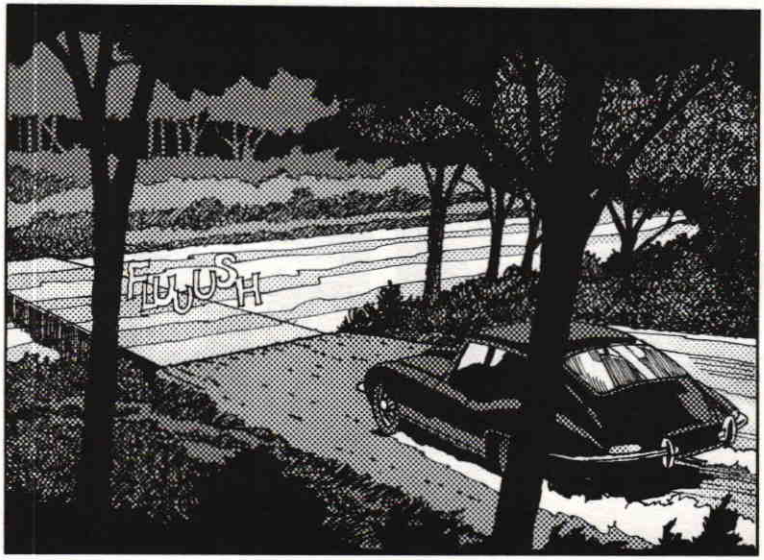
E COSI' STIAMO ANDANDO A UN TUO RIFUGIO...
SI', GINKO. UNO SACRIFICABILE.
WROOOM

QUANDO TUTTO SARA' FINITO, TU SAPRAI DOVE SI TROVA E DOVRO' CONSIDERARLO "BRUCIATO".
2


WROOM

EHI! MA...

WROOM
3


FLUUSH

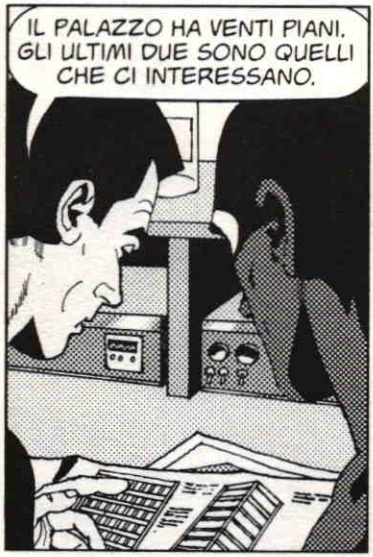
ACCIDENTI...
4

WROOOM

SIAMO ARRIVATI...
5

POCO DOPO...
E' UN DOSSIER DAVVERO NOTEVOLE, GINKO. MOLTO DETTAGLIATO.

FORSE SARESTI RIUSCITO A RACCOGLIERE ANCHE TU QUESTO MATERIALE... MA AVRESTI IMPIEGATO TROPPO TEMPO.
E IL TEMPO E' PROPRIO CIO' CHE CI MANCA.
6


IL PALAZZO HA VENTI PIANI. GLI ULTIMI DUE SONO QUELLI CHE CI INTERESSANO.

COSTITUISCONO UN CORPO UNICO, BEN SORVEGLIATO E CON PARTICOLARI SISTEMI DI ALLARME.

AL DICIANNOVESIMO CI SONO GLI UFFICI DIRIGENZIALI, COMPRESO QUELLO DI VALERIO LOGAN... L'AMMINISTRATORE DELEGATO.
7

AL VENTESIMO CI SONO I LABORATORI DEL SETTORE "RICERCA E SVILUPPO", A CUI HANNO ACCESSO POCHISSIME PERSONE.
QUELLO CHE CERCHIAMO SI TROVA LI'...
GIA'. MA NON SAPPIAMO DOVE, DI PRECISO.
8

HAI GIA' IN MENTE UN PIANO, DIABOLIK?
HO SOLO QUALCHE IDEA.

BENE, ANCH'IO NE HO QUALCUNA. PROVIAMO A METTERLE INSIEME.

9

LA SERA DOPO...
GLI ULTIMI PIANI HANNO LE LUCI ACCESE. C'E' QUALCUNO ANCORA AL LAVORO.
E NOI SAPPIAMO CHE LOGAN E' LI'.
10

GIA'... ABBIAMO TENUTO SOTTO CONTROLLO LA SUA LINEA TELEFONICA. STA PASSANDO GIORNO E NOTTE IN QUEL PALAZZO, SENZA MAI USCIRE. DORME LI', ADDIRITTURA.

SEI PRONTO?
SI', SONO PRONTO...

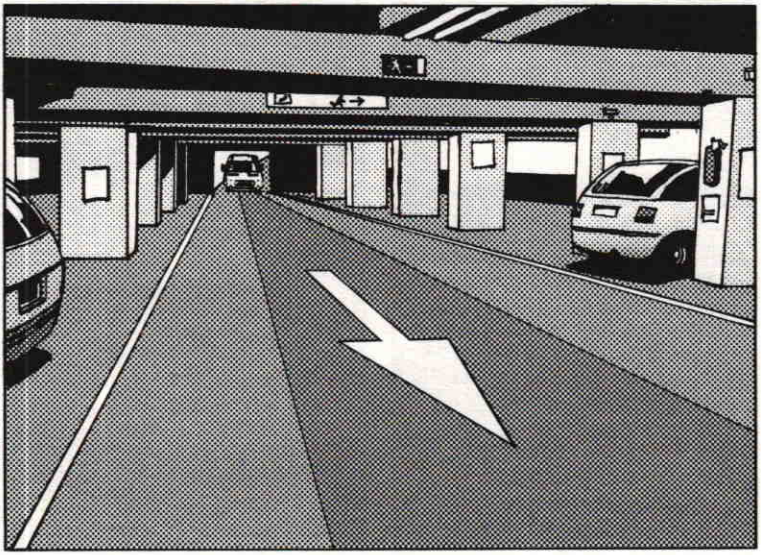
ALLORA METTIAMOCI LE MASCHERE E ANDIAMO.
EXTRA FOOD
11

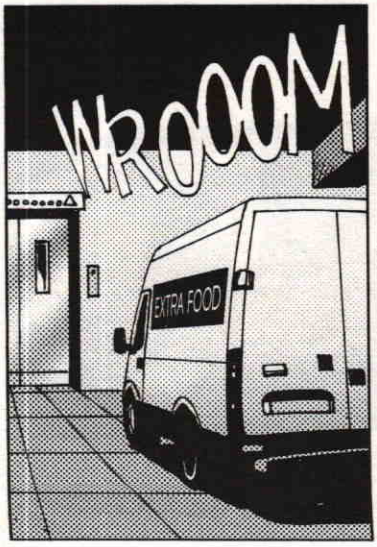
POCO DOPO...
BUONASERA. ABBIAMO UNA CONSEGNA PER LA MENSA...
EXTRA FOOD
QUI CI SONO I DOCUMENTI D'ACCOMPAGNAMENTO.
MMM... SI', TUTTO A POSTO.
12

SAPETE GIA' DOVE ANDARE?
SI', CERTO.

WROOOM
EXTRA FOOD

FIN QUI, NESSUN PROBLEMA...
NE' CE NE ASPETTAVAMO.
13

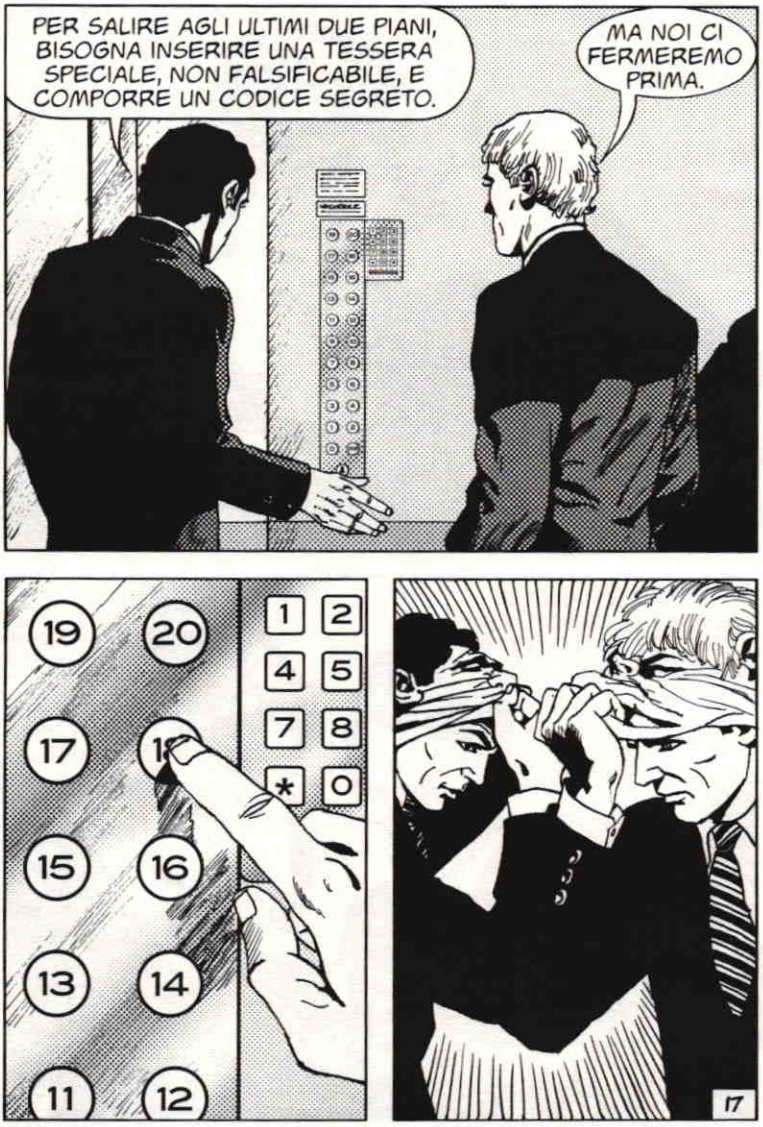



WROOOM
EXTRA FOOD

AVANTI, MUOVIAMOCI!
14

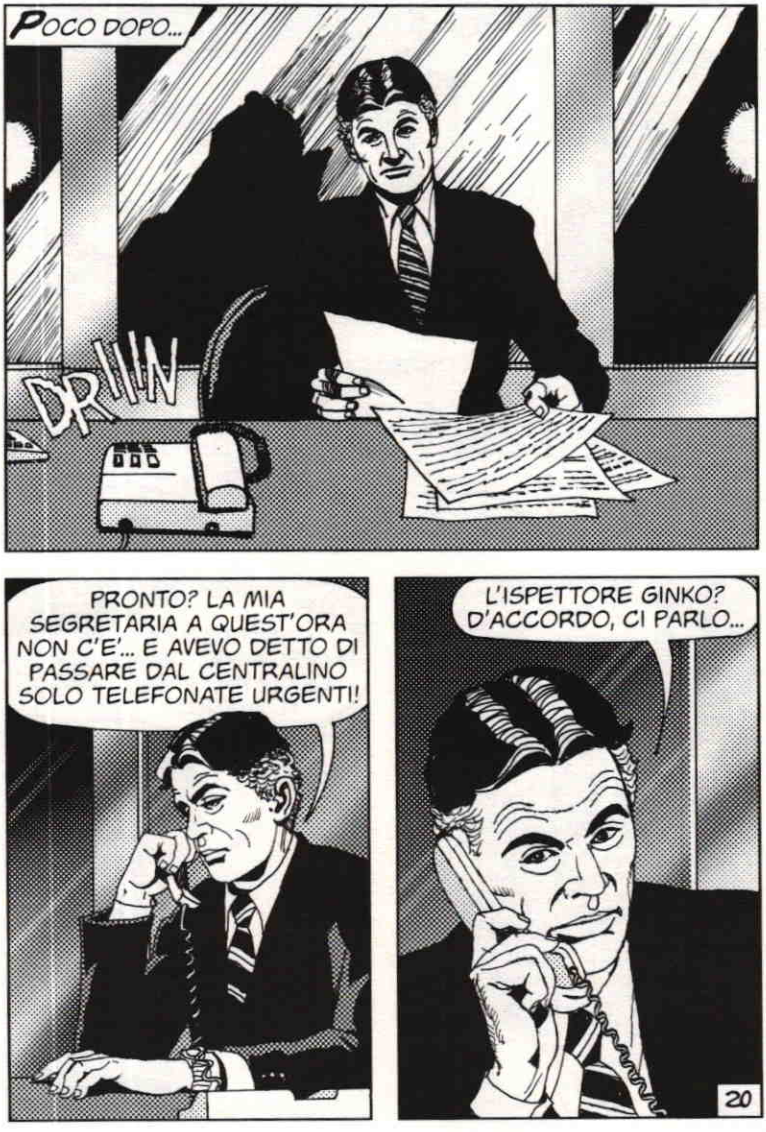
PER CAMBIARCI LE MASCHERE, ATTENDIAMO.
VA BENE.
15

16

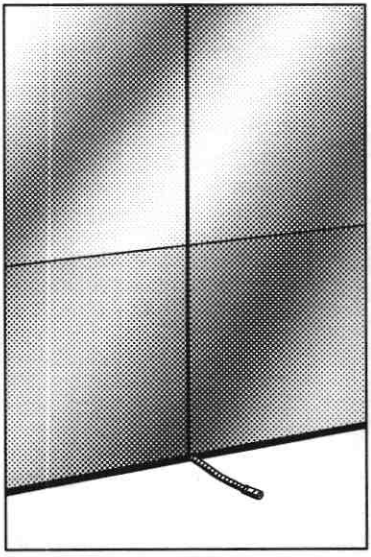

PER SALIRE AGLI ULTIMI DUE PIANI, BISOGNA INSERIRE UNA TESSERA SPECIALE, NON FALSIFICABILE, E COMPORRE UN CODICE SEGRETO.
MA NOI CI FERMEREMO PRIMA.
19
20
17
15
16
13
14
11
12
1
2
4
5
7
8
*
0
17

ASPETTIAMO DI ESSERE AL DICIOTTESIMO PIANO E POI BLOCCHIAMO L'ASCENSORE.
18

E COSI'...
CI SONO. PUOI TELEFONARE. TIENILO OCCUPATO IL PIU' POSSIBILE...
CERTO.
19


POCO DOPO...
DRIIN
PRONTO? LA MIA SEGRETARIA A QUEST'ORA NON C'E'... E AVEVO DETTO DI PASSARE DAL CENTRALINO SOLO TELEFONATE URGENTI!
L'ISPETTORE GINKO? D'ACCORDO, CI PARLO...
20

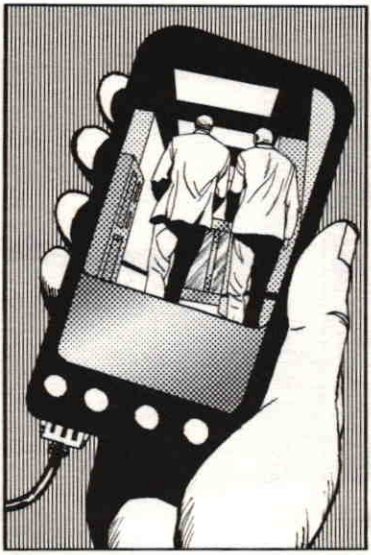
MI DISPIACE DISTURBARVI A QUEST'ORA, SIGNOR LOGAN. MA RITENGO CHE SI TRATTI DI UNA QUESTIONE IMPORTANTE.
19
RIGUARDO LA MORTE DI GIACOMO MORAT... CI SONO DEGLI ASPETTI CHE VORREI CHIARIRE...
21



ANDIAMO ALLA MACCHINETTA, A FARCI UN CAFFE'?

BUONA IDEA, BENTON. LA NOTTE E' ANCORA LUNGA E HO BISOGNO DI UN PO' DI CARICA.
VALE ANCHE PER ME, ROLAND.
22

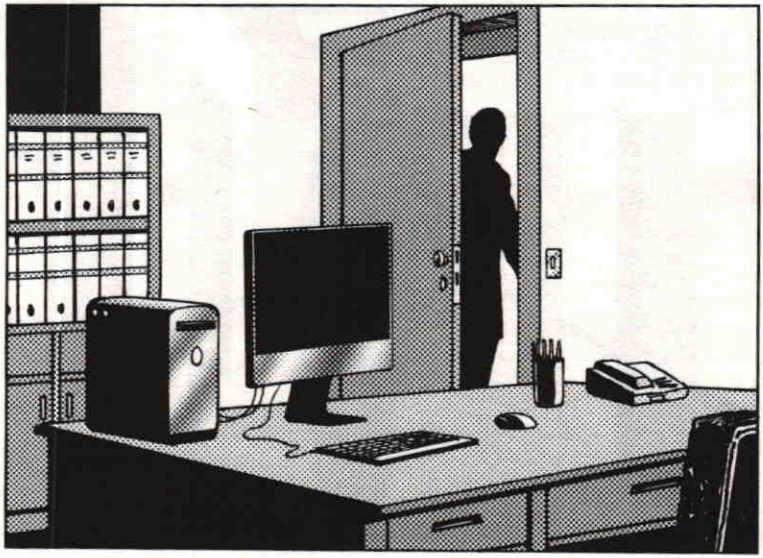
IL SIGNOR LOGAN HA ORDINATO CHE NESSUNO SI ALLONTANI DI QUI, QUESTA NOTTE. STA GIOCANDOSI UNA PARTITA IMPORTANTE!
CERTO, LO SO. MA NON HA NULLA DA TEMERE.



BENE. QUELLI DOVEVANO ESSERE GLI UOMINI DELLA SICUREZZA DI RONDA AL PIANO.
23

VIA LIBERA...
SKREEE
24

IL VERO VALERIO LOGAN HA NASCOSTO ADDOSSO, TRA I VESTITI, UN ALLARME RADIO.
SE LO AZIONASSE, ACCORREREBBERO SUBITO TUTTI GLI UOMINI DELLA SICUREZZA PRESENTI NELL'EDIFICIO...
SAREBBE STATO MEGLIO RIUSCIRE A SCOPRIRE DOVE LO PORTA E COME FUNZIONA DI PRECISO. SE AVESSIMO AVUTO PIU' TEMPO PER RACCOGLIERE INFORMAZIONI...
VALERIO LOGAN
AMMINISTRATORE DELEGATO
25



SONO DENTRO.

SIAMO IN CONTATTO COSTANTE, GRAZIE A MINUSCOLE APPARECCHIATURE CELATE SOTTO LE MASCHERE.
26

IO TRASMETTO E LUI RICEVE... ATTRAVERSO UN AURICOLARE IN CORRISPONDENZA DELL'ORECCHIO CON CUI NON USA IL TELEFONO.

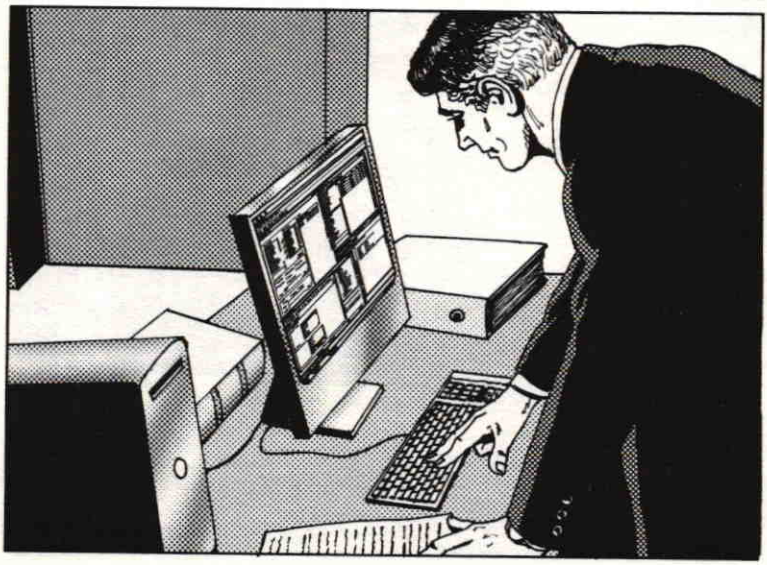
INSOMMA, GINKO! A CHE COSA STATE ALLUDENDO?! VOLETE VENIRE AL SODO, UNA BUONA VOLTA!?
27

COSA?! E CHI VI HA RACCONTATO UNA MENZOGNA DEL GENERE?!

SI TRATTA DI UNA FONTE RISERVATA, MA ATTENDIBILE... SECONDO CUI VOI E MORAT VI SARESTE PROCURATI UN'INGENTE QUANTITA' DI DIAMANTI, ACQUISTANDOLI DA RICETTATORI!
28

ORA IO VI CHIEDO, SIGNOR LOGAN... CHE COSA DOVEVATE FARE DI TALI DIAMANTI?
MA FORSE LA DOMANDA POTREBBE ESSERE UN'ALTRA...
CHE COSA DOVEVATE PAGARCI?
MALEDETTO!
29

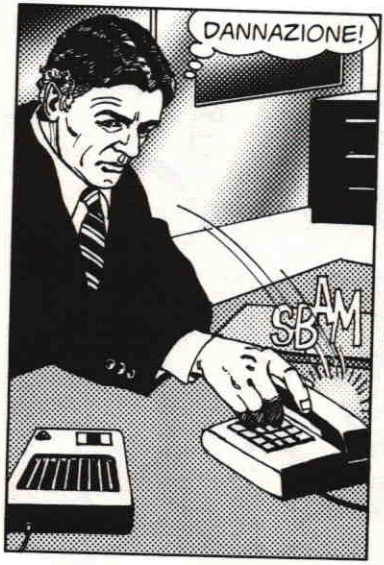
INTANTO, NELL'ALTRA STANZA...
30

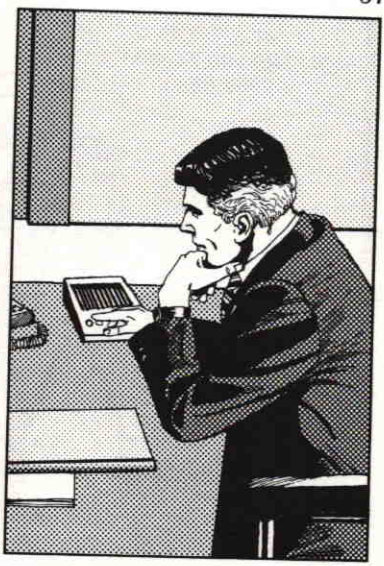


ISPETTORE GINKO! VOI MI STATE MINACCIANDO?!
31

IO VI STO SEMPLICEMENTE AVVISANDO, SIGNOR LOGAN... TRA POCO SARO' LI', CON UNA SQUADRA DI AGENTI.
COSA?!

VISTO CHE VI OSTINATE A NEGARE E NON COLLABORATE... PERQUISIRO' IL VOSTRO UFFICIO E INTERROGHERO' I VOSTRI TIRAPIEDI. SOLO IL TEMPO DI PROCURARMI UN MANDATO.
32

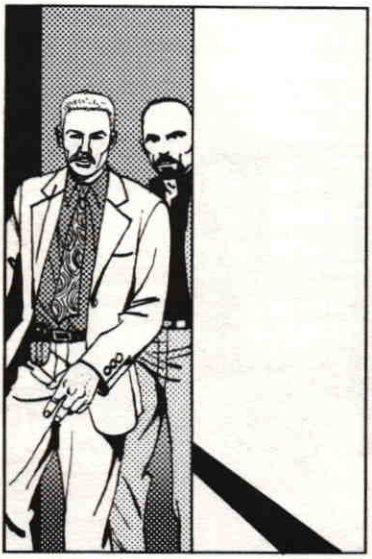

DANNAZIONE!
SBAM



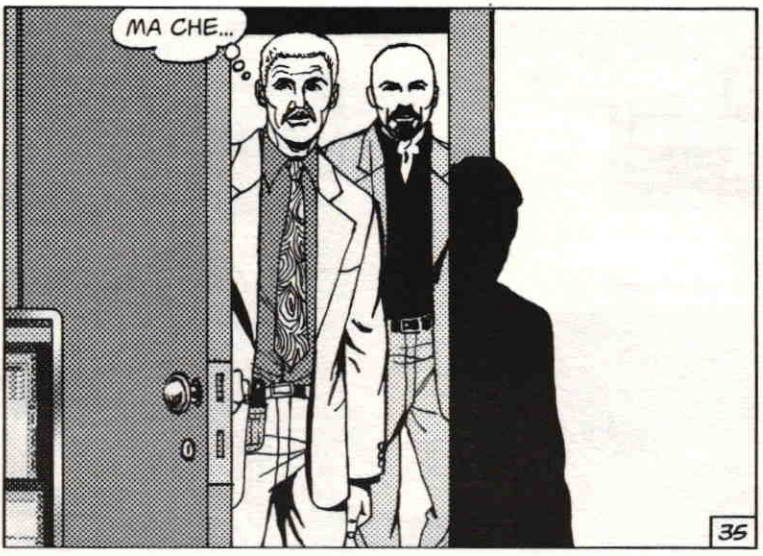
VENITE SUBITO QUI! C'E' UN'EMERGENZA...
33

D'ACCORDO, SIGNORE... HO CAPITO. ARRIVIAMO.

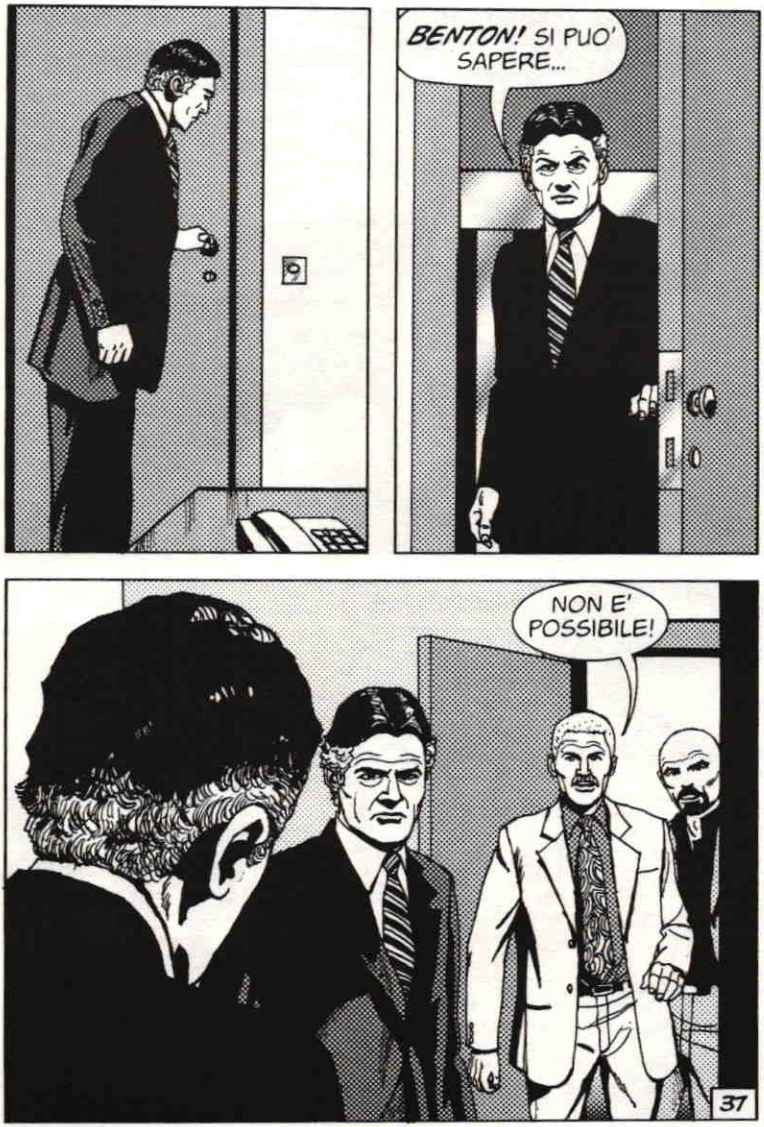
MUOVIAMOCI, ROLAND! DOBBIAMO PREPARARCI, PRIMA DI AVERE LA POLIZIA TRA I PIEDI!
34



ERIO
GAN


MA CHE...
35

CHE SUCCEDE, SIGNORE? STATE CERCANDO QUALCOSA?
E' LA VOCE DI BENTON! CON CHI STA PARLANDO?
36


BENTON! SI PUO' SAPERE...
NON E' POSSIBILE!
37

DIABOLIK!
QUELLO DEVE ESSERE
DIABOLIK!

MALEDIZIONE...
38

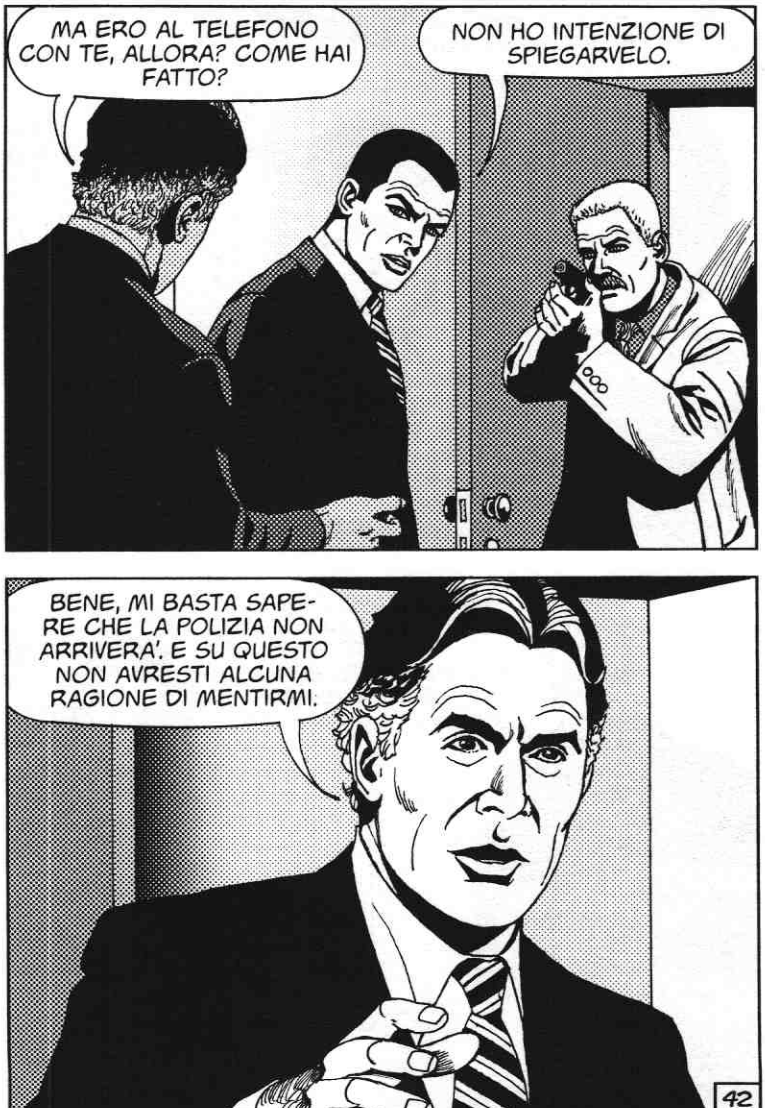
HA UNA MASCHERA!
GIA'...

MA, A QUESTO PUNTO, NON SERVE PIU'.
39

FERMO!
UNA MOSSA FALSA
E SEI MORTO!
40

TRA POCO ARRIVERA' LA POLIZIA. TI ARRESTERANNO.
NO. NON ARRIVERA' NESSUNO.

ERA UN MIO TRUCCO, PER TENERVI IMPEGNATO... MA, A QUANTO PARE, NON HA FUNZIONATO PER ABBASTANZA TEMPO.
COME?!
41


MA ERO AL TELEFONO CON TE, ALLORA? COME HAI FATTO?
NON HO INTENZIONE DI SPIEGARVELO.
BENE, MI BASTA SAPERE CHE LA POLIZIA NON ARRIVERA'. E SU QUESTO NON AVRESTI ALCUNA RAGIONE DI MENTIRMI.
42

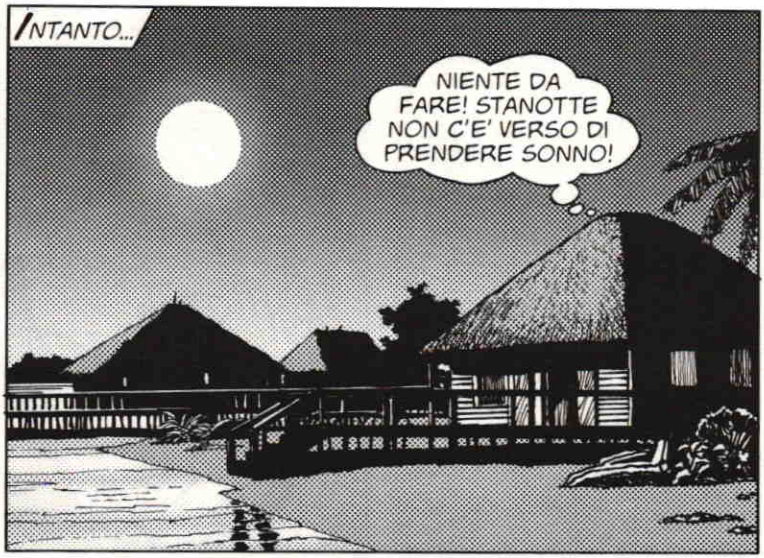
ORA POTREMO PARLARE CON CALMA, SENZA INTRUSIONI. SOLTANTO NOI DUE, LOGAN.
PARLARE DI COSA?

PRIMA DI MORIRE, MORAT MI HA RIVELATO IL VOSTRO PIANO. ERO QUI PER CERCARE ULTERIORI INFORMAZIONI.
DANNAZIONE! NESSUNO DOVEVA SAPERE!
43

POSSIAMO TROVARE UN ACCORDO, CON RECIPROCO VANTAGGIO. HO UNA PROPOSTA PER VOI. ANDIAMO A DISCUTERNE NEL VOSTRO UFFICIO.

CHE COSA FACCIAMO, SIGNOR LOGAN?
ANDIAMOCI *TUTTI* NEL MIO UFFICIO!

QUELLO CHE HA AL POLSO DEV'ESSERE UN RADIO-OROLOGIO... LEVATEGLIELO E DISTRUGGETELO. POI CERCATEGLI ARMI ADDOSSO...
44


INTANTO...
NIENTE DA FARE! STANOTTE NON C'E' VERSO DI PRENDERE SONNO!

CONTINUO A PENSARE A LUI... E MI CHIEDO SE LUI PENSA A ME.
45

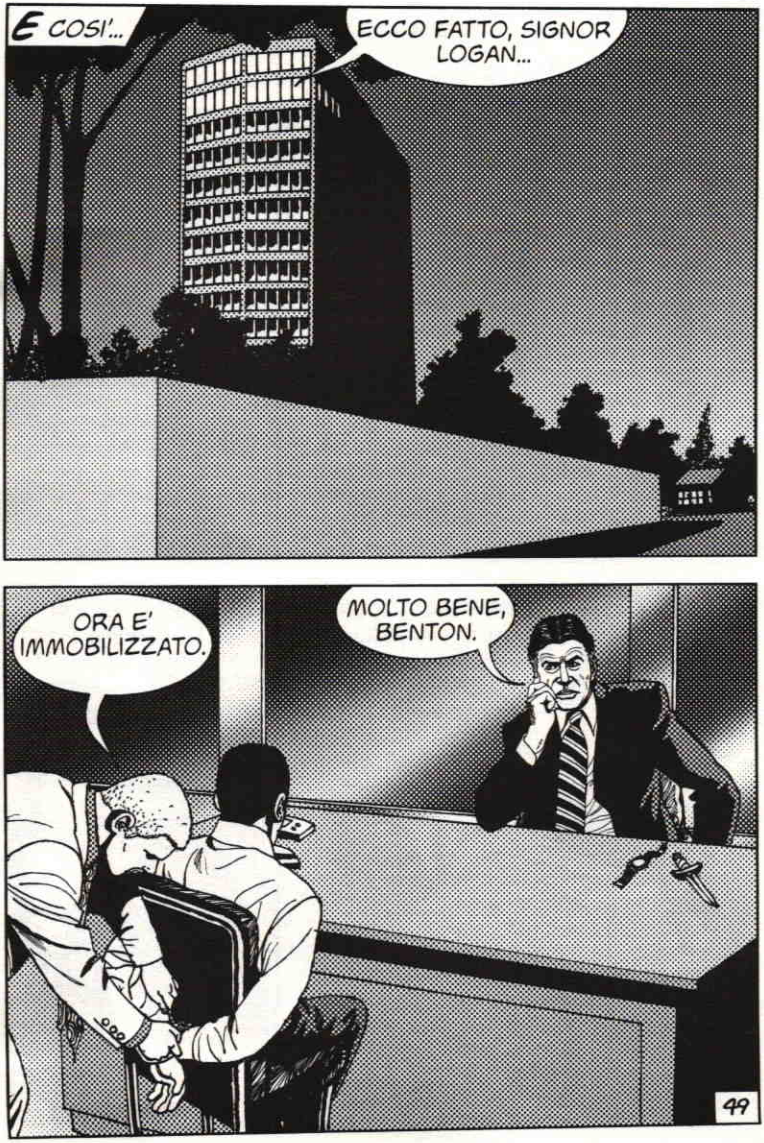
MI ASPETTAVO CHE MI CHIAMASSE, CON IL RADIO-OROLOGIO. ERO CONVINTA CHE LO AVREBBE FATTO. E INVECE...
SI VEDE CHE NON HA NULLA DI URGENTE DA COMUNICARMI.
DEL RESTO, SONO STATA IO A DIRGLI CHE UN PO' DI... DISTACCO CI AVREBBE FATTO BENE. E NE SONO ANCORA CONVINTA.
46

POCO PIU' TARDI...
NON HA ALTRO ADDOSSO. E' PULITO.

ADESSO VOLETE SENTIRE CIO' CHE HO DA PROPORVI? E' UN ACCORDO CONVENIENTE, SOPRATTUTTO PER VOI...
TU PERO' PRETENDI DI PARLARE A QUATTR'OCCHI. ED E' UN RISCHIO TROPPO GROSSO.
47

SE RESTASSIMO SOLI, POTRESTI FACILMENTE UCCIDERMI A MANI NUDE.
SI', E' VERO...

MA NON A MANI LEGATE.
48


E COSI'...
ECCO FATTO, SIGNOR LOGAN...
ORA E' IMMOBILIZZATO.
MOLTO BENE, BENTON.
49

TU E ROLAND ORA USCITE, COME HA CHIESTO LUI. PERO' RESTERETE VICINI, NELL'ANTIUFFICIO, A PORTATA DI VOCE.

PER PRIMA COSA, MI DIRAI QUEL CHE SAI DEL NOSTRO PROGETTO. VOGLIO CAPIRE FINO A CHE PUNTO SEI INFORMATO. CHE COSA TI AVREBBE RIVELATO MORAT?
50

MI HA PARLATO DEI CAMPIONI DI VIRUS E DEL VACCINO CHE MARTINO NELSON VI HA VENDUTO, CHIEDENDO IN CAMBIO TRE MILIONI IN DIAMANTI.

CAMPIONI CHE ORA SI TROVANO QUI, AL VENTESIMO PIANO...

DOVE STATE PREPARANDOVI A SCATENARE UN'EPIDEMIA!
51

INTANTO...
BUONASERA, SIGNOR LOGAN.
BUONASERA.

ORA DEVO RAGGIUNGERE L'AREA A4, DOVE SI TROVANO I LABORATORI SEGRETI DEL SETTORE "RICERCA E SVILUPPO", CHE ERA DIRETTO DA MORAT.
52

GRAZIE ALLA PLANIMETRIA DELL'EDIFICIO DI CUI DISPONEVAMO, SO COME FARE...
MA IGNORO CHE COSA MI ASPETTI DI PRECISO, UNA VOLTA ARRIVATO. DI SICURO, PERO', IL VIRUS SI TROVA LI'... IN UNO DEI LABORATORI.
E, SE TUTTO PROCEDERA' COME PREVISTO, PRESTO AVRO' L'INFORMAZIONE CHE MI MANCA.
53

NEL FRATTEMPO...
CI SARANNO MOLTI MORTI... SI SCATENERA' IL PANICO. E AL MOMENTO GIUSTO LA FARMACLER ARRIVERA' CON IL VACCINO, METTENDO IN ATTO UN'ENORME SPECULAZIONE.

MALEDIZIONE! COME HAI CONVINTO MORAT A PARLARE?
ERA GRAVEMENTE FERITO, RIDOTTO MOLTO MALE...
54

GLI HO PROMESSO CHE, SE MI AVESSE RIVELATO COSA C'ERA DIETRO A QUELLA STORIA, AVREI RESO MENO DOLOROSA LA SUA AGONIA. E L'HO FATTO, SPEZZANDOGLI IL COLLO.

ADESSO VENIAMO ALLA TUA PROPOSTA. DI CHE COSA SI TRATTA?

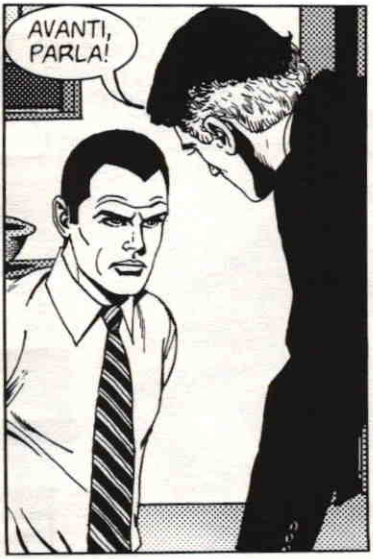
CONTINUA A TENERSI TROPPO LONTANO! RISCHIO DI FALLIRE!
55

PERCHE' ESITI, DIABOLIK? SIAMO SOLTANTO NOI DUE, COME HAI CHIESTO!

E' UNA COSA CHE NESSUN ALTRO DEVE SENTIRE, LOGAN. I VOSTRI UOMINI POTREBBERO ORIGLIARE DA DIETRO LA PORTA.

OH, ANDIAMO! E' ASSURDO! SONO PROFESSIONISTI FIDATI! NON LO FAREBBERO MAI!
56

PREFERISCO COMUNQUE DIRVELO SOTTOVOCE, AVVICINATEVI UN PO'.
E VA BENE!


AVANTI, PARLA!

COSA?
57

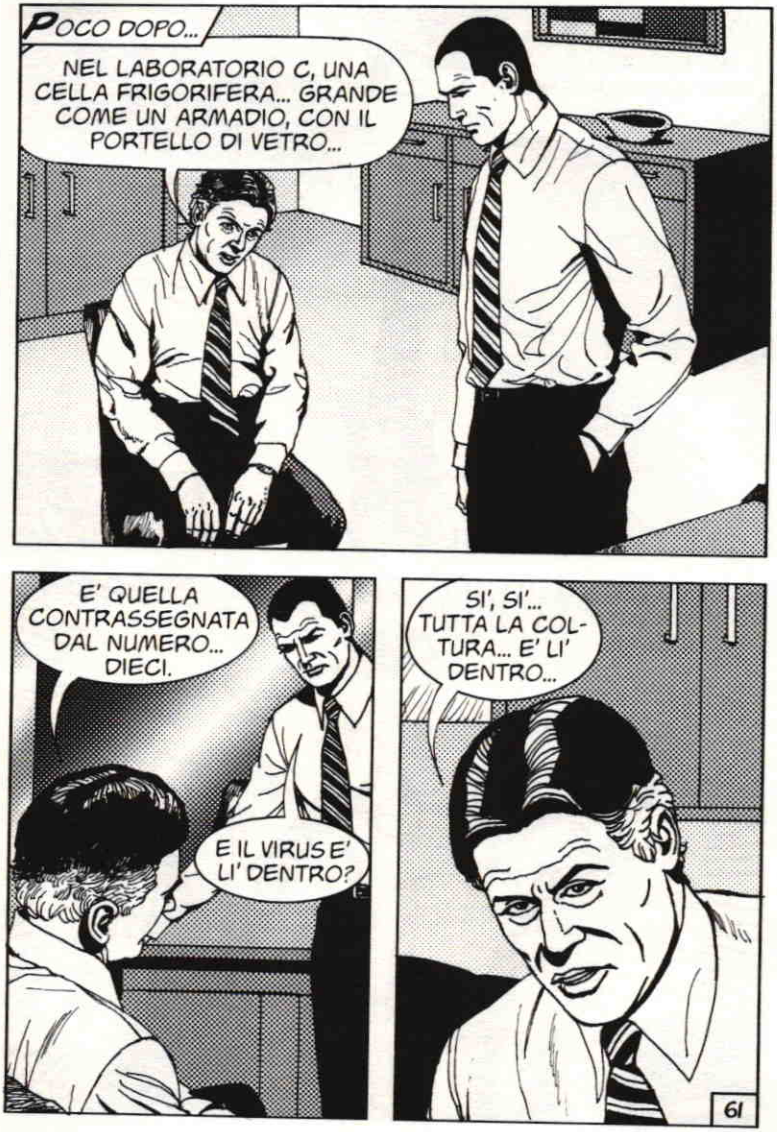
FSSS
FSSS
OH...
LE CAPSULE DI GAS NASCOSTE NEL COLLETTO DELLA CAMICIA L'HANNO ADDORMENTATO ALL'ISTANTE...
58

... E QUELLE DI ACIDO, NEI POLSINI, HANNO CORROSO LA CORDA... SENZA DANNEGGIARMI LA PELLE, PROTETTA DA UN COMPOSTO CHIMICO.

ORA RECUPERERO' LA FIALA DI PENTOTHAL E LA SIRINGA, INSERITE NEI TACCHI DELLE MIE SCARPE, E INTERROGHERO' LOGAN.
59

BENE.
MOLTO BENE.

TUTTO
SECONDO
I PIANI...
60


POCO DOPO...
NEL LABORATORIO C, UNA CELLA FRIGORIFERA... GRANDE COME UN ARMADIO, CON IL PORTELLO DI VETRO...
E' QUELLA CONTRASSEGNATA DAL NUMERO... DIECI.
E IL VIRUS E' LI' DENTRO?
SI', SI'... TUTTA LA COLTURA... E' LI' DENTRO...
61

TUTTO CHIARO? LABORATORIO C, CELLA FRIGORIFERA NUMERO DIECI...
AH!
THUD
62

POCHI MINUTI DOPO...
BUONASERA, SIGNOR LOGAN.
DESIDERATE ESSERE AGGIORNATO SU COME PROCEDONO LE COSE?
NO. NON VOGLIO FARVI PERDERE TEMPO.
63

NON BADATE A ME. VOI PENSATE A LAVORARE.
CERTO, SIGNOR LOGAN.
11
ECCO...
64

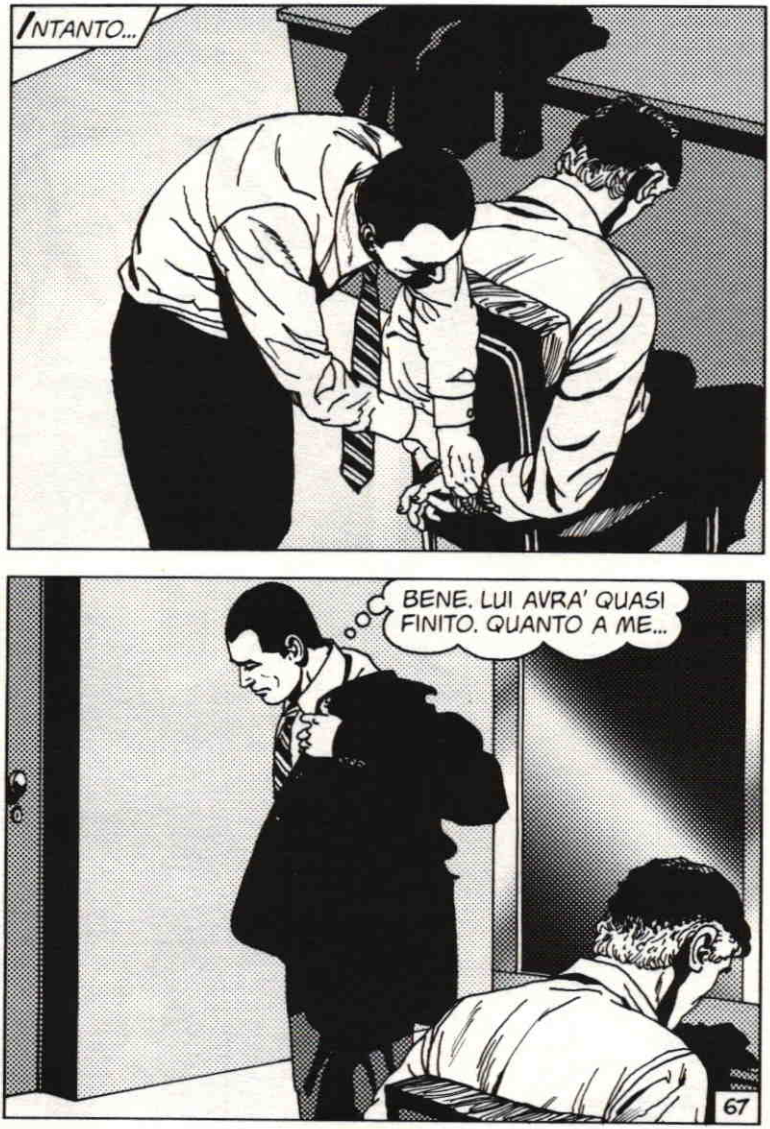
QUELLA E' LA CELLA FRIGORIFERA...
10
1

NON C'E' NESSUNO QUI ATTORNO CHE POSSA VEDERMI. AGIRO' INDISTURBATO.
65

CLAC

CINQUE MINUTI, DA ADESSO...

QUANDO SI ATTIVERA', IO SARO' ABBASTANZA LONTANO.
11
66


INTANTO...
BENE. LUI AVRA' QUASI FINITO. QUANTO A ME...
67

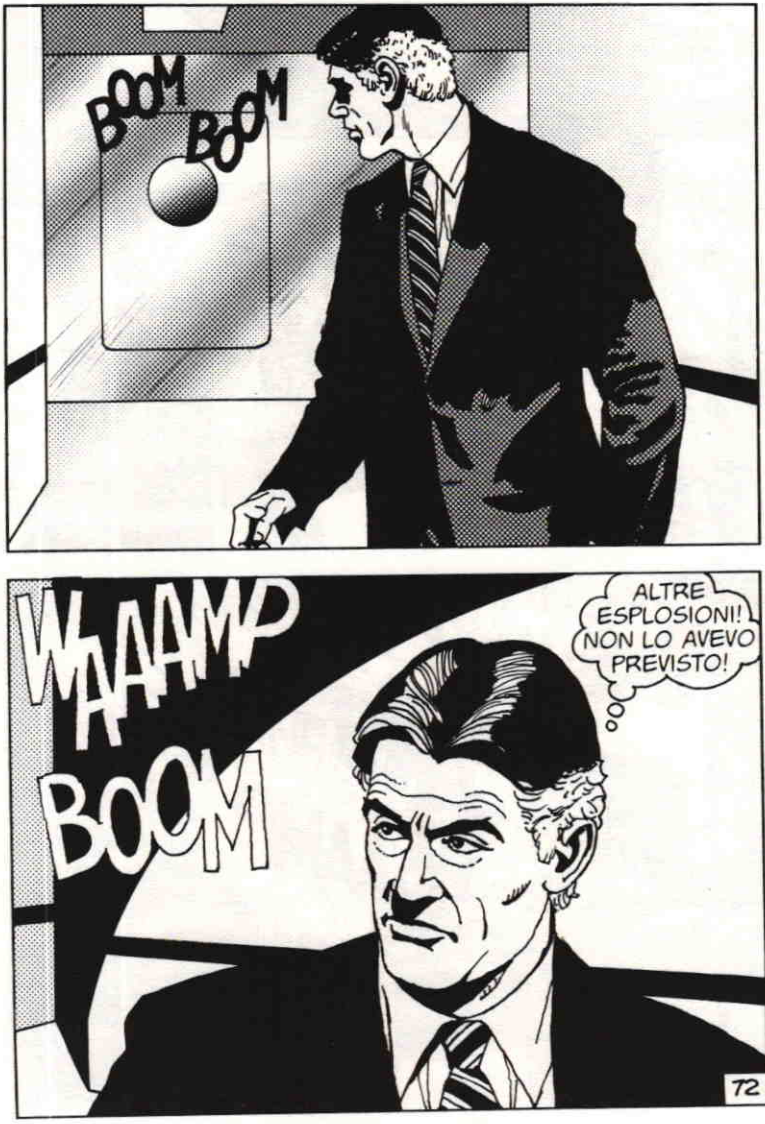
E ADESSO MANCA ANCORA QUALCOSA, PRIMA CHE IO POSSA ANDARMENE...
68

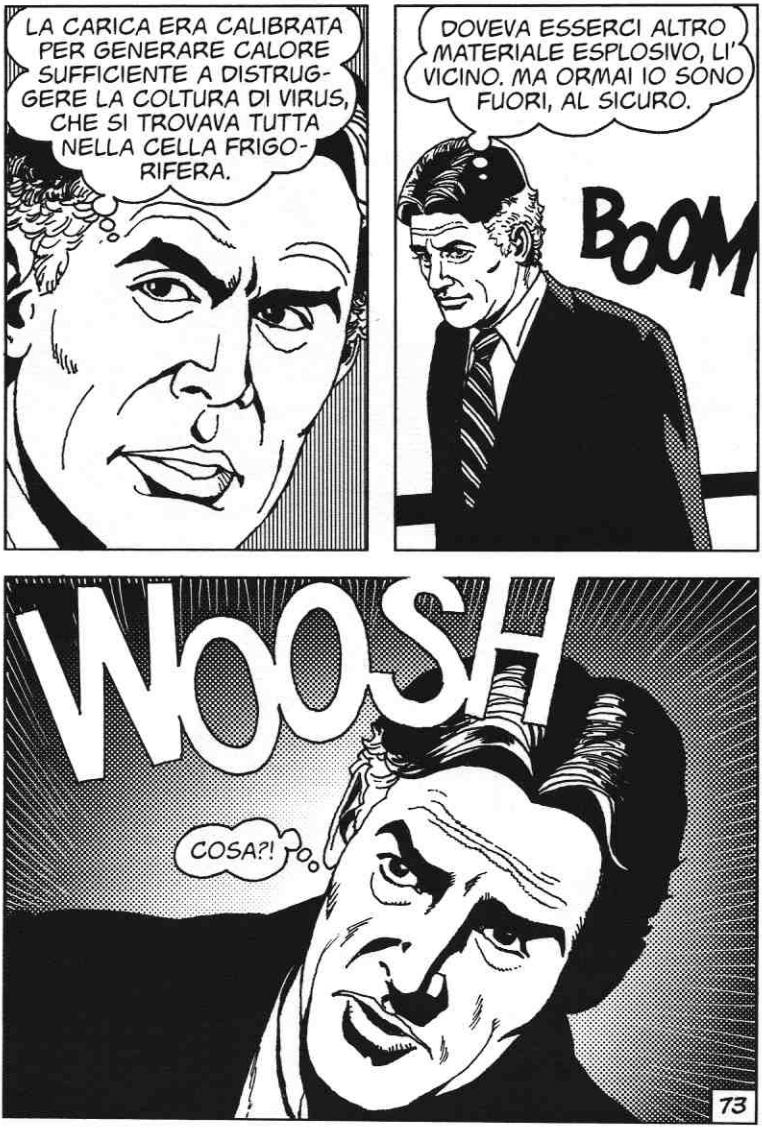
POCHI ISTANTI DOPO...
BEEP
10
EHI! AVETE SENTITO ANCHE VOI?
69

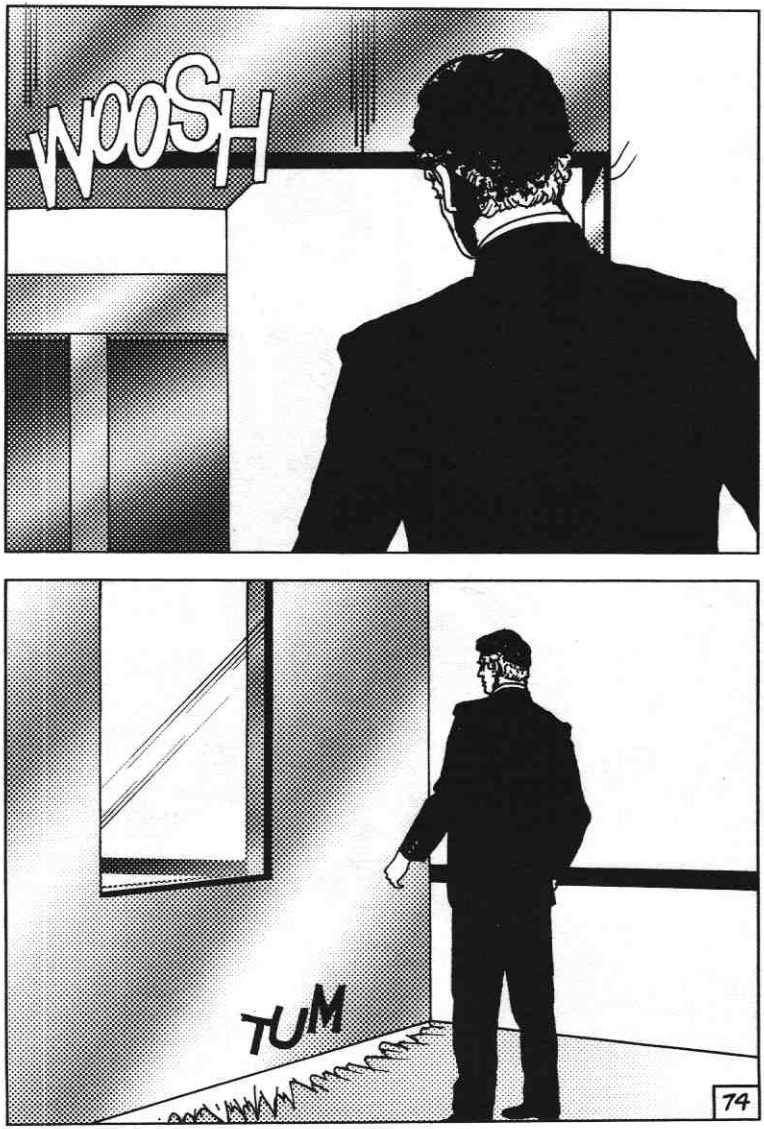
BOOOM

CI SIAMO!
DEVO SBRIGARMI...
70

SANTO CIELO!
NO!
WAAAMP
71


BOOM
BOOM
WAAAMP
BOOM
ALTRE ESPLOSIONI! NON LO AVEVO PREVISTO!
72


LA CARICA ERA CALIBRATA PER GENERARE CALORE SUFFICIENTE A DISTRUGGERE LA COLTURA DI VIRUS, CHE SI TROVAVA TUTTA NELLA CELLA FRIGORIFERA.
DOVEVA ESSERCI ALTRO MATERIALE ESPLOSIVO, LI' VICINO. MA ORMAI IO SONO FUORI, AL SICURO.
BOOM
WOOSH
COSA?!
73


WOOSH
TUM
74

MALEDIZIONE! UNA PARATIA ISOLANTE!

NON ERA SEGNALATA NELLA PLANIMETRIA. DEV'ESSERE STATA INSTALLATA DI RECENTE.

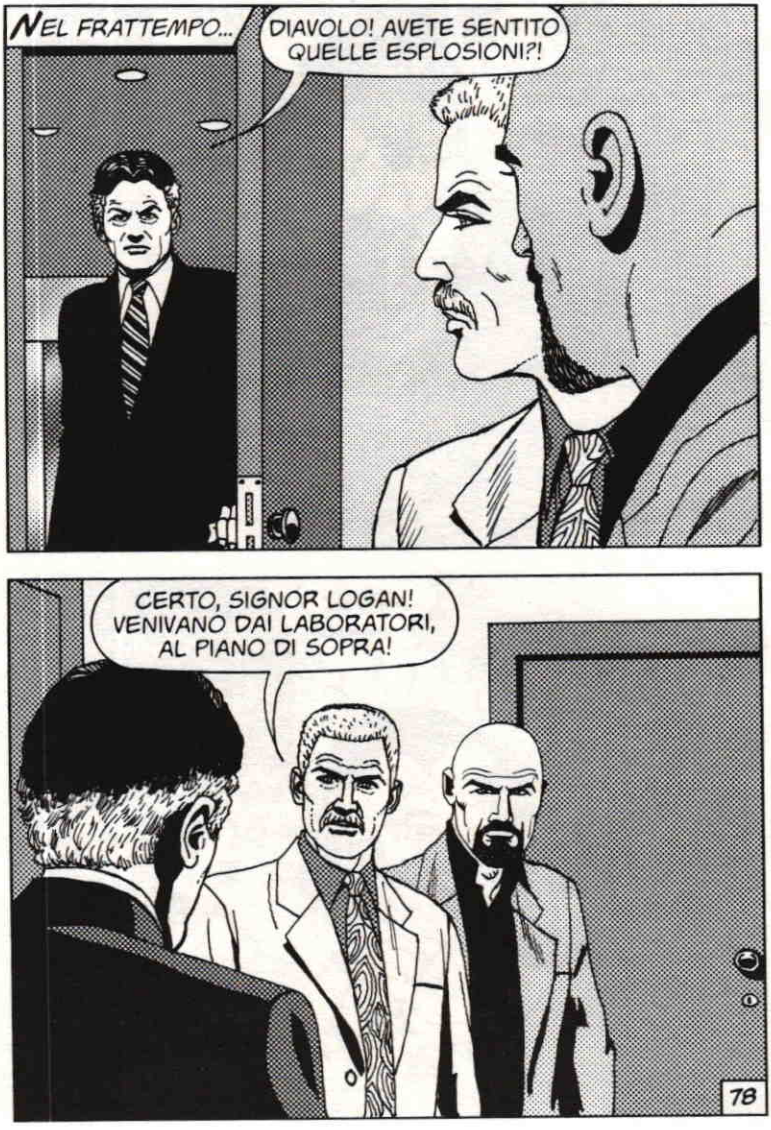
AAAH! AIUTO!
75

AIUTATECI! STA BRUCIANDO TUTTO... MANCA L'OSSIGENO!
FATE QUALCOSA!

BENE.

QUESTA PARETE RIESCE A TRATTENERE CALORE ED ESALAZIONI. NON CORRO IMMEDIATI PERICOLI.
AAAH...
76

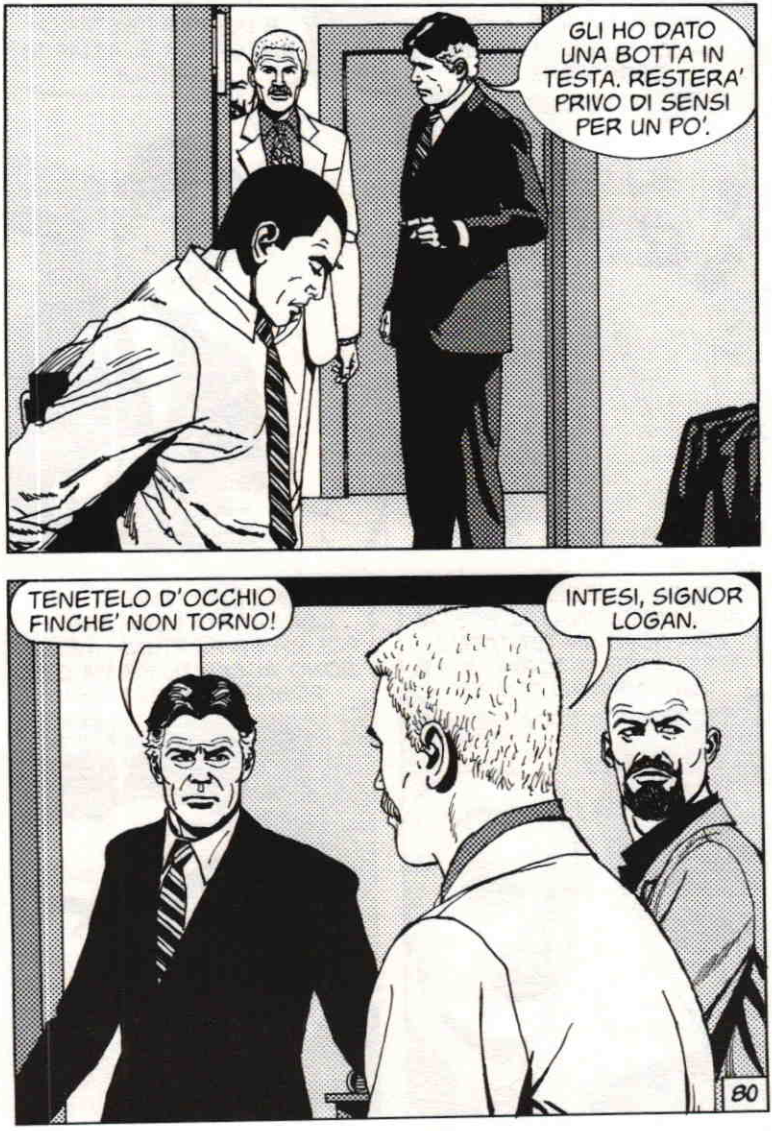
ORA NON MI RESTA CHE ASPETTARE CHE QUALCUNO VENGA A TIRARMI FUORI DA QUI.
AIUTO!
BOOM
77


NEL FRATTEMPO...
DIAVOLO! AVETE SENTITO QUELLE ESPLOSIONI?!
CERTO, SIGNOR LOGAN! VENIVANO DAI LABORATORI, AL PIANO DI SOPRA!
78

SAREMMO CORSI A VEDERE, MA VOI CI AVETE ORDINATO DI RESTARE QUI...
E DOVETE RESTARCI ANCORA, A GUARDIA DI DIABOLIK!

QUEL MALEDETTO NON AVEVA NESSUNA PROPOSTA! ERA SOLO UN TENTATIVO PER LEVARE DI TORNO VOI E GUADAGNARE TEMPO...

A UN CERTO PUNTO, HA CERCATO DI LIBERARSI I POLSI! PER FORTUNA, ME NE SONO ACCORTO PRIMA CHE FOSSE TROPPO TARDI!
79


GLI HO DATO UNA BOTTA IN TESTA. RESTERA' PRIVO DI SENSI PER UN PO'.
TENETELO D'OCCHIO FINCHE' NON TORNO!
INTESI, SIGNOR LOGAN.
80

HO SENTITO TROPPE ESPLOSIONI, MA IL PROBLEMA SAREBBE STATO NON SENTIRNE NESSUNA.
VALERIO LOGAN
AMMINISTRATORE DELEGATO
A QUANTO PARE, IL NOSTRO PIANO HA FUNZIONATO.
"ALLA BASE DI TUTTO, CI SONO STATE LE INFORMAZIONI SULLA FARMACLER RACCOLTE IN GRAN PARTE DA ME, MA ANCHE DA DIABOLIK."
A PARTE GLI ULTIMI DUE PIANI, L'EDIFICIO A QUELL'ORA SARA' QUASI DESERTO.
81

CI SARANNO DUE UOMINI DELLA SICUREZZA, DI RONDA AL DICIANNOVESIMO PIANO. SO ANCHE DI CHI SI TRATTA... L'HO SENTITO INTERCETTANDO UNA TELEFONATA.

STASERA, DOPO ESSERCI INTRODOTTI NELL'EDIFICIO, ABBIAMO ENTRAMBI IMPERSONATO VALERIO LOGAN, ANCHE SE IN MOMENTI E AMBITI DIVERSI.
19
82

DIABOLIK, FINGENDOSI ME, HA TELEFONATO A LOGAN DALL'ASCENSORE... E LO HA TENUTO IMPEGNATO IN UNA LUNGA CONVERSAZIONE.

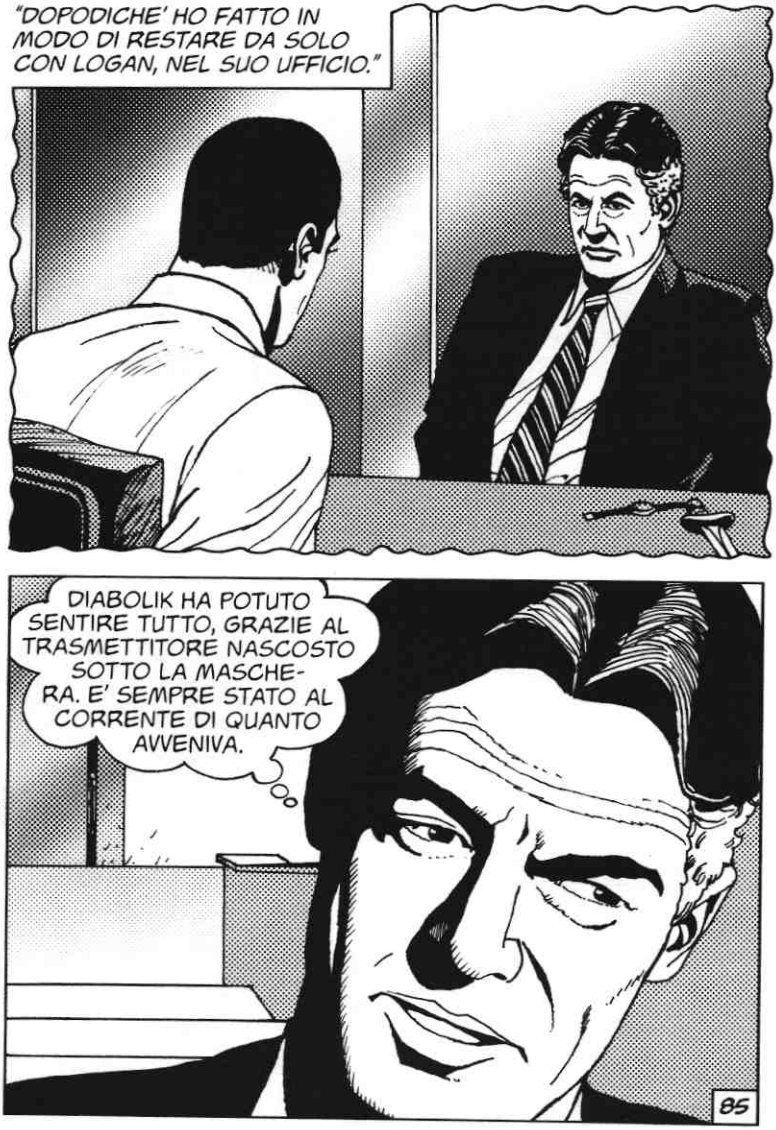
IO INTANTO HO RAGGIUNTO INDISTURBATO L'ANTICAMERA DEL SUO UFFICIO E HO FINTO DI FRUGARE IN GIRO, IN ATTESA DI FARMI VOLUTAMENTE SCOPRIRE.
19

A UN CERTO PUNTO, INFATTI, IL MIO "COMPLICE" HA FATTO DEGENERARE LA TELEFONATA... E HA ANNUNCIATO L'IMMINENTE ARRIVO DELLA POLIZIA.
83

LA REAZIONE DI LOGAN E' STATA ESATTAMENTE QUELLA CHE AVEVAMO PREVISTO. HA FATTO ACCORRERE I SUOI DUE FIDATI GUARDASPALLE...

I QUALI HANNO "CASUALMENTE" BECCATO ME, NELL'ANTIUFFICIO.
20

"IO MI SONO LEVATO UNA DELLE DUE MASCHERE CHE INDOSSAVO, CONVINCENDOLI DI ESSERE DIABOLIK."
84


"DOPODICHE' HO FATTO IN MODO DI RESTARE DA SOLO CON LOGAN, NEL SUO UFFICIO."
DIABOLIK HA POTUTO SENTIRE TUTTO, GRAZIE AL TRASMETTITORE NASCOSTO SOTTO LA MASCHERA. E' SEMPRE STATO AL CORRENTE DI QUANTO AVVENIVA.
85

COSI' HO PROVVEDUTO IO A TENERE IMPEGNATO LOGAN, STAVOLTA, MENTRE DIABOLIK SALIVA AL VENTESIMO PIANO ARRAMPICANDOSI SUI CAVI DELL'ASCENSORE...

HA POTUTO RAGGIUNGERE LA ZONA DEI LABORATORI. A QUEL PUNTO, PERO', NON SAPEVA DOVE FOSSE ESATTAMENTE IL VIRUS.

"ED E' STATO COMPITO MIO OTTENERE QUELL'INFORMAZIONE."
86

FARE SEMPLICEMENTE IRRUZIONE NELL'UFFICIO DI LOGAN PER NEUTRALIZZARLO E INTERROGARLO SAREBBE STATO TROPPO RISCHIOSO, CON L'ALLARME CHE AVEVA ADDOSSO.

"COSI', INVECE, HO AVUTO MODO DI SORPRENDERLO SENZA CHE POTESSE REAGIRE. IL PENTOTHAL, POI, HA FUNZIONATO A DOVERE..."

"E DIABOLIK HA SAPUTO DOVE DOVEVA ANDARE."

"INFINE, HO TRAMORTITO LOGAN E GLI HO MESSO LA MASCHERA DI DIABOLIK... MENTRE IO HO INDOSSATO SOLO L'ALTRA."

NEL FRATTEMPO...
INSOMMA, QUANTO CI METTETE?! QUI LA TEMPERATURA STA SALENDO!
ANCORA POCHI MINUTI, SIGNOR LOGAN...

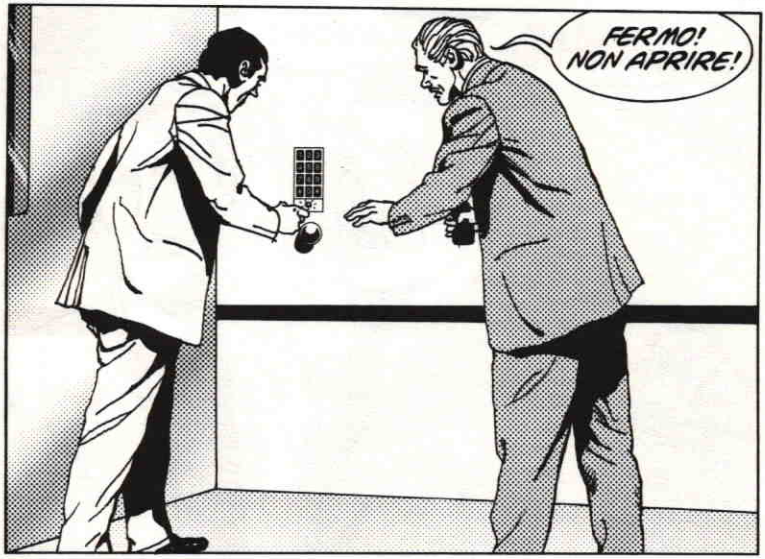
UNA VOLTA INSERITO IL CODICE, BISOGNA ASPETTARE UN SEGNALE ACUSTICO. SOLO A QUEL PUNTO E' POSSIBILE AZIONARE IL PULSANTE PER FARE SOLLEVARE LA PARATIA.
89

BREER
SONO BENTON, DAL DICIANNOVESIMO PIANO!
CHE ACCIDENTI E' SUCCESSO LI' AL VENTESIMO? COS'ERANO QUELLE ESPLOSIONI?
ANCORA NON LO SAPPIAMO...
90

IL SETTORE C E' RIMASTO ISOLATO. E' IN CORSO UN INCENDIO. PARE CHE DAVIS, VANCE E BARRETT SIANO MORTI. I POMPIERI E LA POLIZIA SONO GIA' PER STRADA.

BRUTTO GUAIO! E IL SIGNOR LOGAN... E' GIA' ARRIVATO LI'?
BE', LUI E' QUI DA UN PEZZO...
91

ERA GIA' A QUESTO PIANO, QUANDO SONO COMINCIATE LE ESPLOSIONI!
BEEP
E' RIMASTO BLOCCATO DA UNA PARATIA ISOLANTE E STIAMO PER FARLO USCIRE...
COSA?!
92


FERMO! NON APRIRE!

ALLORA?! PERCHE' NON ALZATE QUESTA STRAMALEDETTA PARATIA?!
ABBIAMO UN PROBLEMA...

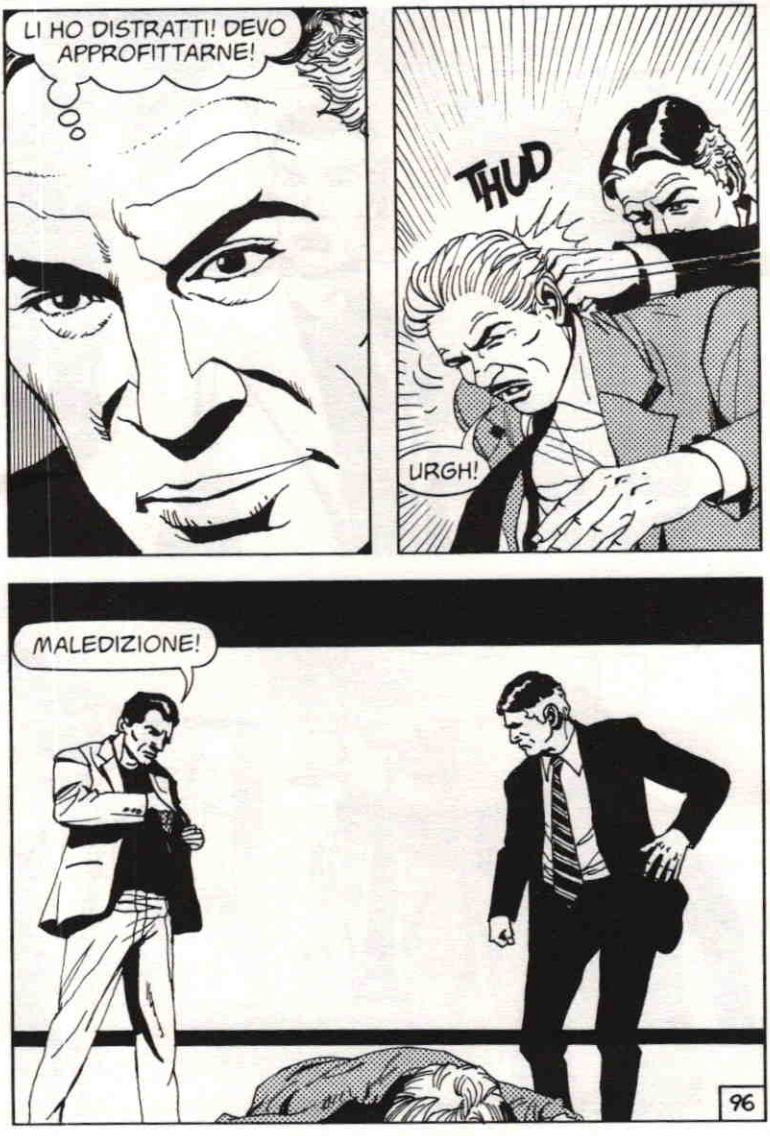
PRIMA DI PROCEDERE, C'E' UNA QUESTIONE DA CHIARIRE.
93

CHE COSA STA SUCCEDENDO QUI?
ACCIDENTI...

VI HO FATTO UNA DOMANDA! AVANTI, RISPONDETE!
94

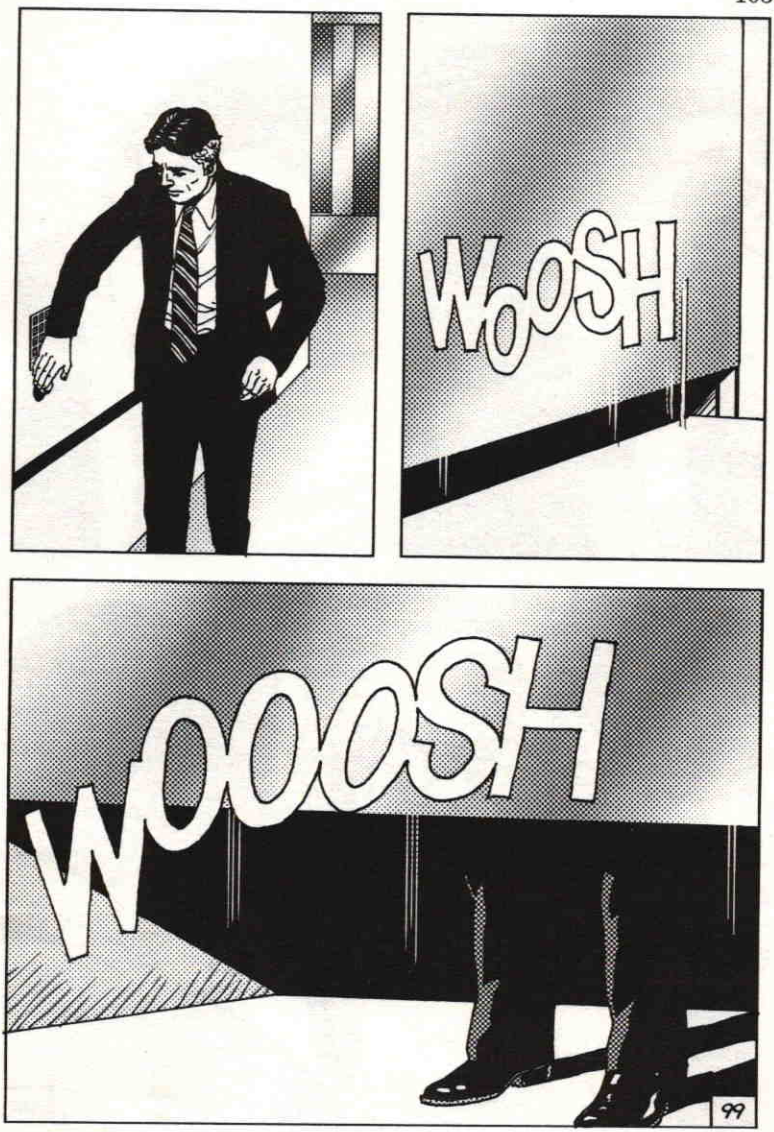
CI SONO DUE LOGAN! COME E' POSSIBILE?!
NON CAPISCO...

VE LO SPIEGO IO! QUELLO E' DIABOLIK... GUARDATE!
95


LI HO DISTRATTI! DEVO APPROFITTARNE!
THUD
URGH!
MALEDIZIONE!
96

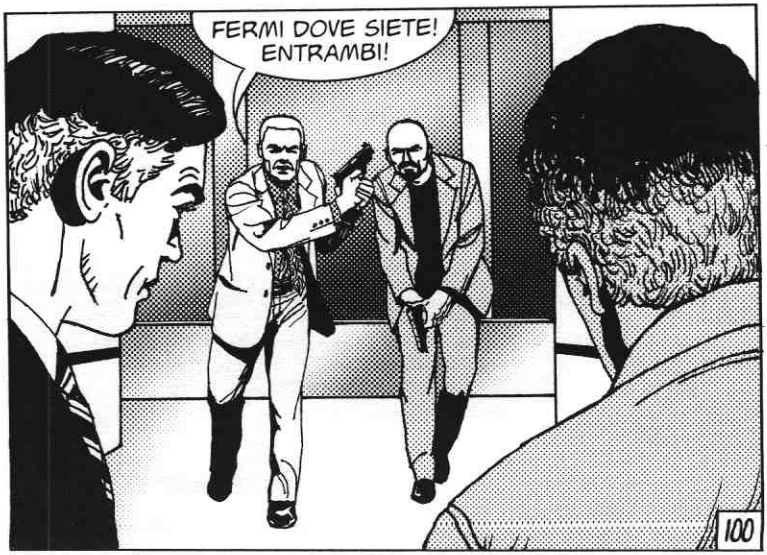
EHI!
BASTARDO...
AAH!
97

SBAM
DOVREBBE ESSERCI UN PULSANTE PER SOLLEVARE LA PARATIA ISOLANTE.
SI', LO VEDO.
98


WOOSH
WOOOSH
99

ATTENTO!
DIETRO DI TE!

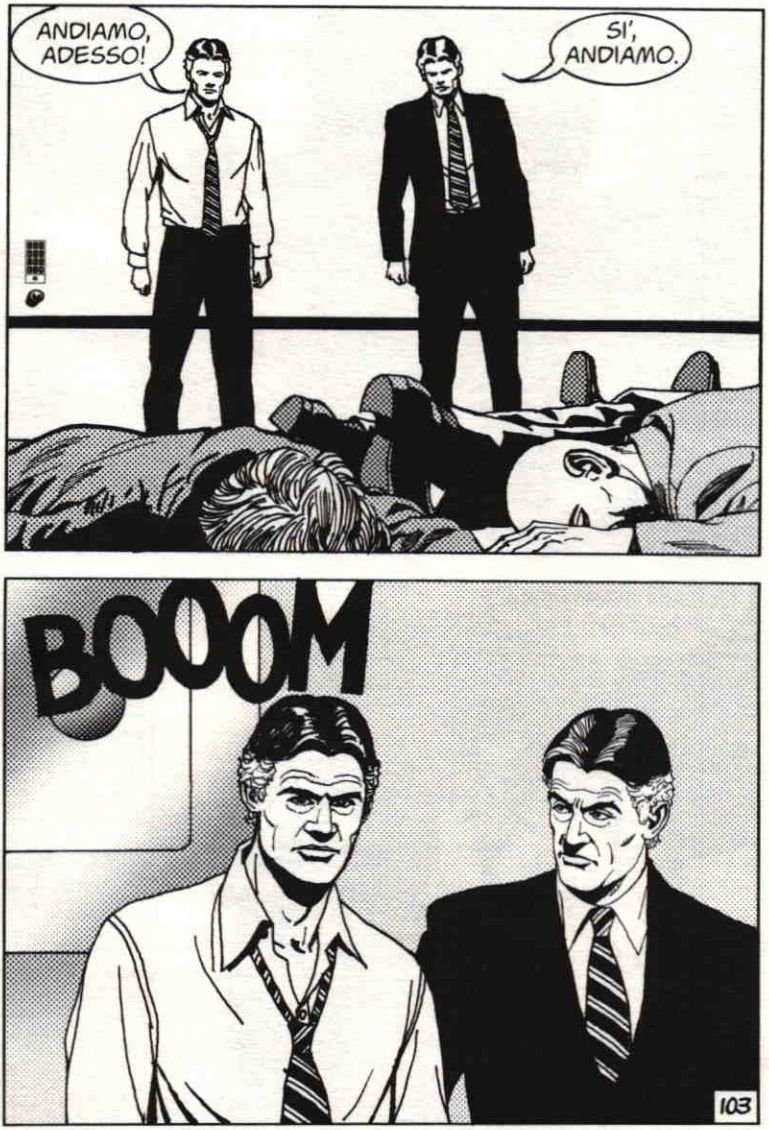
COSA!?

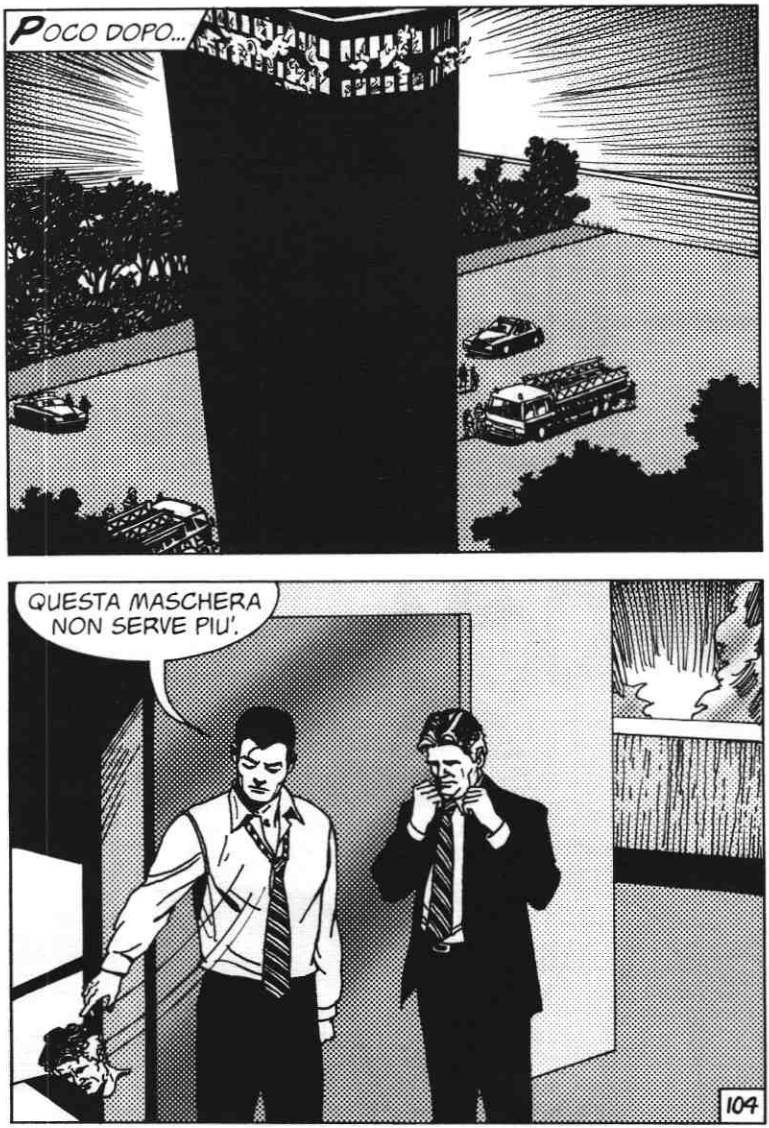

FERMI DOVE SIETE!
ENTRAMBI!
100

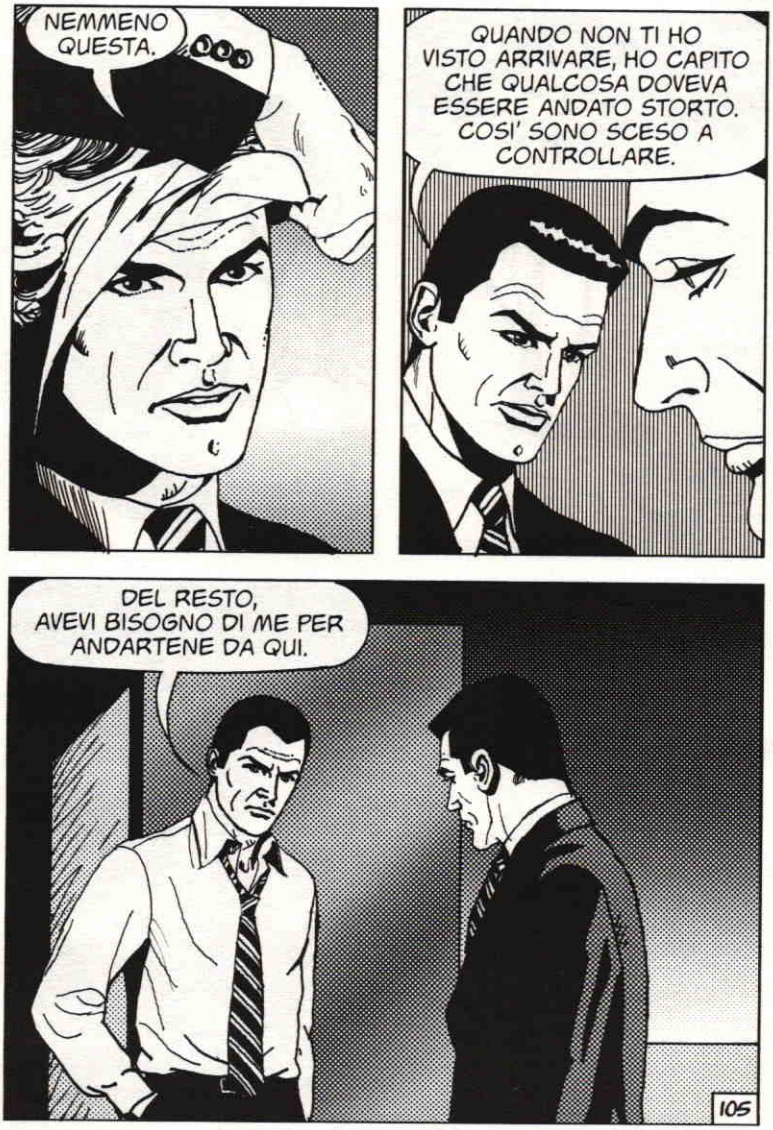
AH!
CREPA!
BANG
101

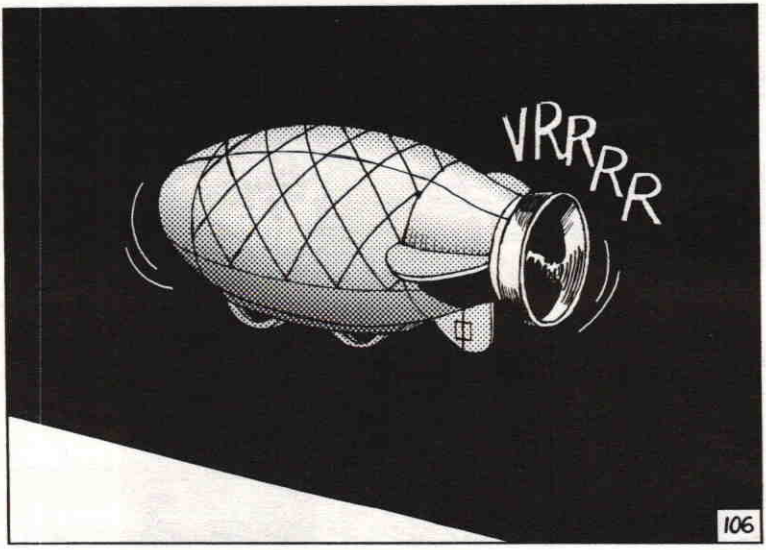
ZIIP
SWISH

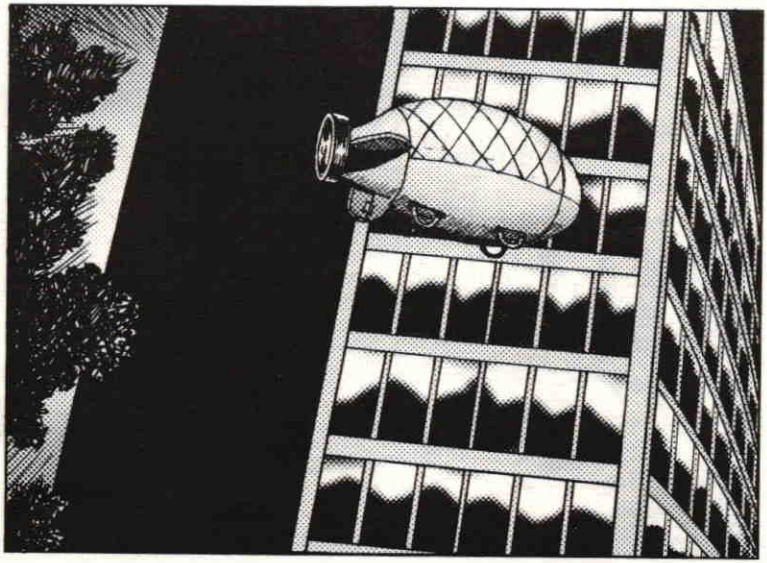
AHHH...
102

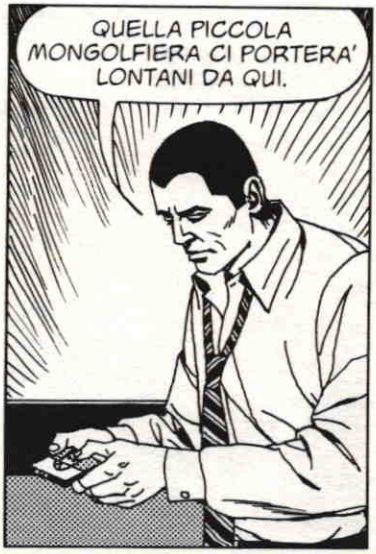

ANDIAMO, ADESSO!
SI', ANDIAMO.
BOOOM
103


POCO DOPO...
QUESTA MASCHERA NON SERVE PIU'.
104

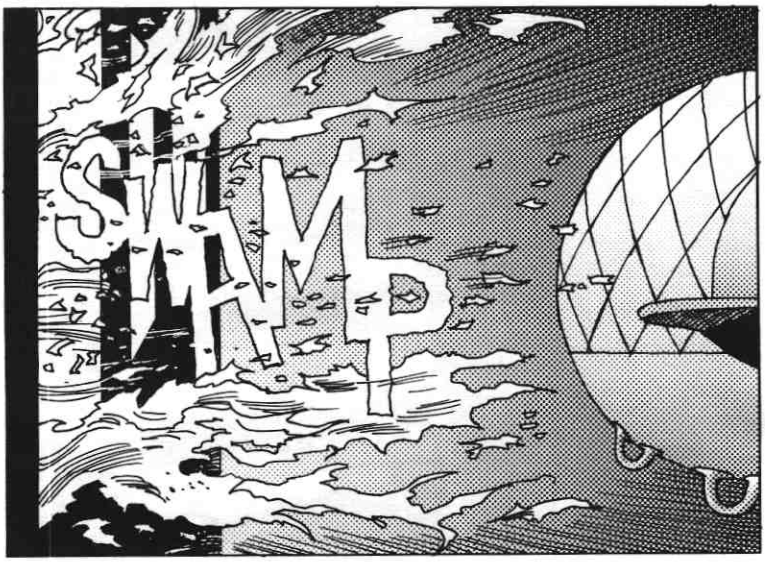

NEMMENO QUESTA.
QUANDO NON TI HO VISTO ARRIVARE, HO CAPITO CHE QUALCOSA DOVEVA ESSERE ANDATO STORTO. COSI' SONO SCESO A CONTROLLARE.
DEL RESTO, AVEVI BISOGNO DI ME PER ANDARTENE DA QUI.
105


VRRRR
106




QUELLA PICCOLA MONGOLFIERA CI PORTERA' LONTANI DA QUI.

107


SWAMP

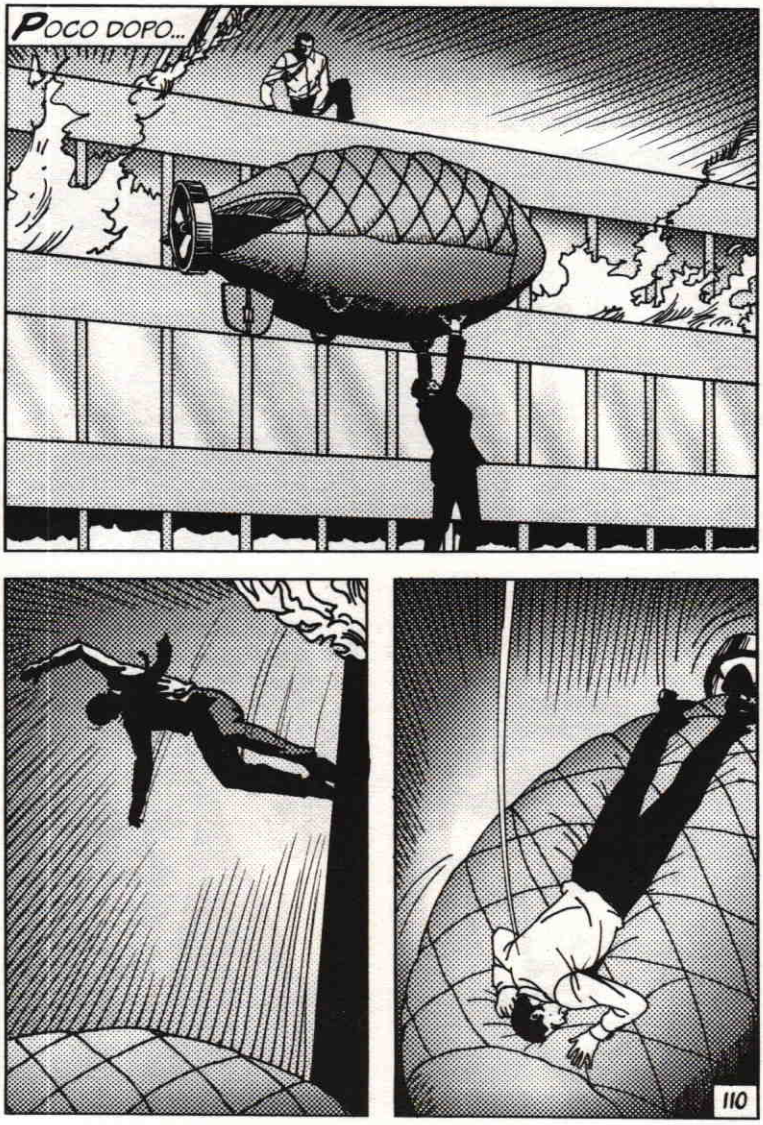
MALEDIZIONE!

C'E' UNA PERDITA D'ARIA! STA SGONFIANDOSI!
FSSSS
108

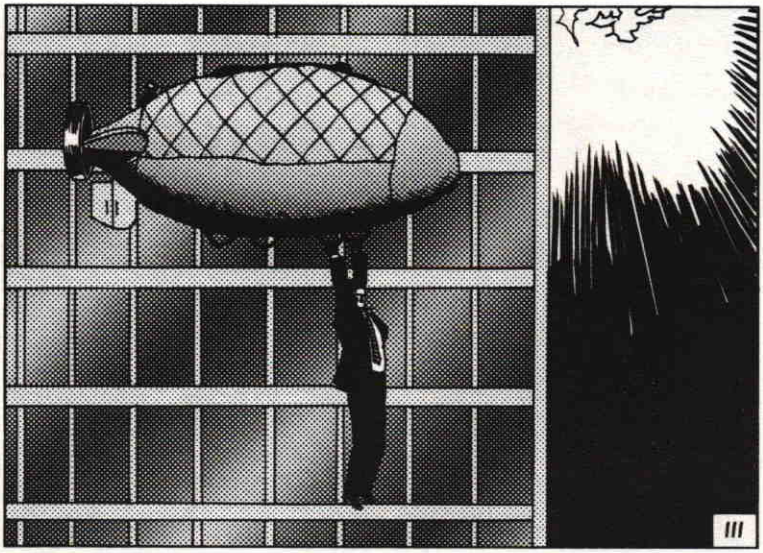
NON PUO' FARE MOLTA STRADA... E COMUNQUE NON REGGEREBBE ENTRAMBI! VAI SOLTANTO TU! CALERAI LENTAMENTE FINO A TERRA!
MA...

IO RIUSCIRO' A CAVARMELA, IN QUALCHE MODO. NON E' UN TUO PROBLEMA.

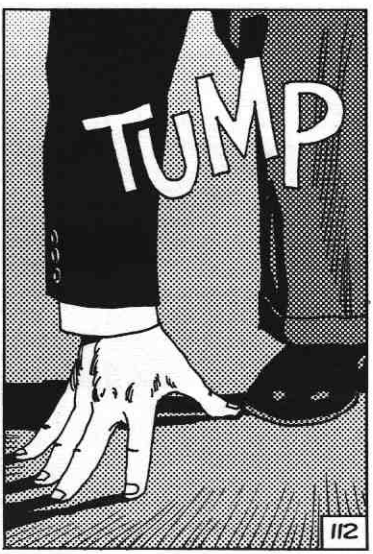
VAI, GINKO! MUOVITI, PRIMA CHE SI SGONFI TROPPO!
109


POCO DOPO...
110

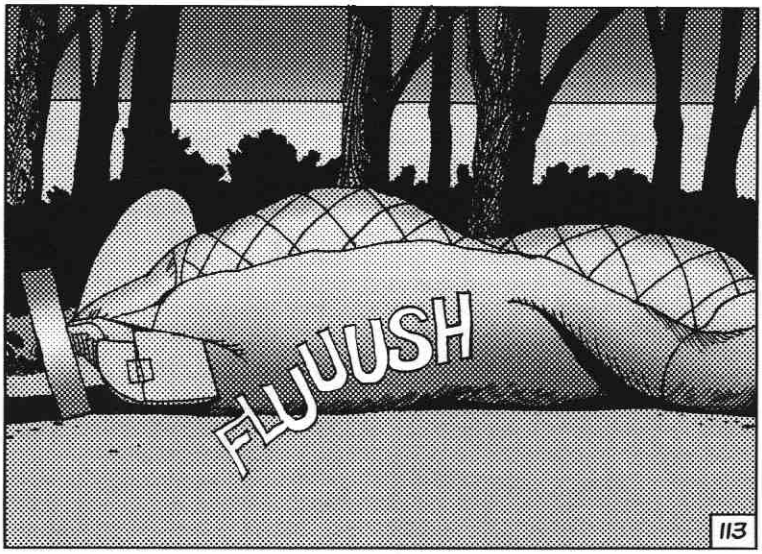
IN REALTA' LA MONGOLFIERA PUO' ANCORA SOSTENERE IL PESO DI ENTRAMBI. MA NON POTEVO SCENDERE A FIANCO DI GINKO, DANDO ALLA POLIZIA TEMPO E MODO DI VEDERMI.

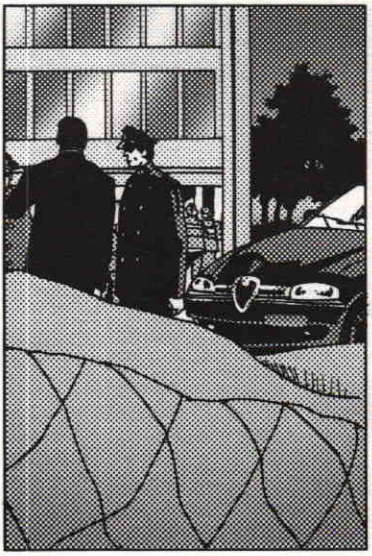

III

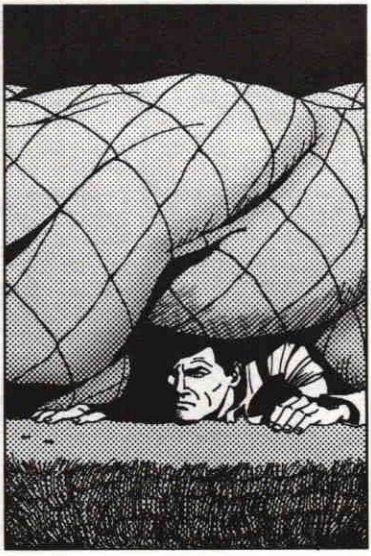
MA QUELLO... E' L'ISPETTORE GINKO!


TUMP
112

ISPETTORE GINKO! CHE COSA E' SUCCESSO?


FLUUUSH
113





114

QUALCHE GIORNO DOPO...
VI HO CONVOCATO PER COMUNICARVI CHE IL CASO E' CHIUSO, ISPETTORE.
MA COME, SIGNOR MINISTRO?!
NELL'EDIFICIO SONO STATI TROVATI REPERTI CHE PROVANO IL COINVOLGIMENTO DELLA FARMACLER IN...
BASTA COSI'!
DELLA FACCENDA SI OCCUPERANNO I SERVIZI SEGRETI. QUANTO A VALERIO LOGAN, E' STATO TRASFERITO IN UN CARCERE MILITARE.
115

A OGNI MODO, NON CI SARA' NESSUNA INCHIESTA SULLA VOSTRA CONDOTTA. E QUINDI NESSUNA CONSEGUENZA SULLA VOSTRA CARRIERA.
MMM... IMMAGINO CHE DOVREI RINGRAZIARVI.
IO NON C'ENTRO NULLA, ISPETTORE GINKO. E QUESTO INCONTRO NON E' MAI AVVENUTO, COSI' COME IL PRECEDENTE.
116

QUINDI TUTTO VERRA' COPERTO DAL SEGRETO DI STATO...
UFFICIALMENTE L'INCENDIO NEL PALAZZO DELLA FARMACLER SARA' UN GUASTO ALL'IMPIANTO ELETTRICO, COME GIA' RIPORTANO I GIORNALI.
MA QUELLO CHE CONTA, PER ME, E' CHE LE VITE DI MOLTE PERSONE INNOCENTI SONO STATE SALVATE. E FORSE ANCHE DI UNA... COLPEVOLE.
117

INTANTO...
TI SEMBRA IL MODO DI SALUTARMI, AMORE? SI PUO' SAPERE PERCHE' QUELLA FACCIA?!
RANGE ROVER

PRIMA SPIEGAMI PERCHE' NON RISPONDEVI AL RADIO-OROLOGIO!
MA SE NON MI HAI MAI CHIAMATA!
118

UN MOMENTO! PROVIAMO...
NESSUN SEGNALE. DEVE ESSERCI UN GUASTO.
QUESTO SPIEGA TUTTO!
MA PERCHE' AVEVI CERCATO DI CHIAMARMI? CHE COSA VOLEVI DIRMI DI COSI' IMPORTANTE?
POI TI RACCONTO, EVA.
119

FINE

Il prossimo numero di DIABOLIK

A PESO D'ORO

Una cassaforte piena di lingotti è inevitabile che finisca nel mirino del Re del Terrore. E che sia protetta da un sistema antifurto sofisticatissimo non può che stimolare il suo gusto per le sfide impossibili. Ma la sfida sarà più ardua di quanto immaginasse.

IN EDICOLA DAL 1° OTTOBRE

Come richiedere gli arretrati di DIABOLIK

Potete ricevere i numeri arretrati di DIABOLIK inviando
€ **2,20** per ciascun albo + € 5,40 per spese di spedizione per l'**ITALIA** a:
Astorina s.r.l. Via Boccaccio, 32 - 20123 Milano.
NB: IL COSTO DELLA SPEDIZIONE È FISSO A € 5,40 ANCHE PER L'INVIO DI PIÙ ALBI.
Nella causale del versamento, specificate numero e anno dell'albo; scrivete il vostro indirizzo in stampatello completo di via, numero civico e codice postale. Inviate l'importo con vaglia postale o versatelo sul conto corrente postale n. **20724209** (non si spedisce in contrassegno e non si accettano valori bollati).
Pagamento tramite bonifico bancario su BANCOPOSTA - IBAN IT37Z0760101600000020724209
(BIC/SWIFT BPPIITRRXXX per pagamenti esteri)
Ufficio Arretrati: Tel. +39 02 4815318 - dk1962@astorina.it
Prima di effettuare ordinazioni dall'**ESTERO, si deve** contattare l'Ufficio Arretrati.
I titoli non citati sono esauriti.

DALL'ANNO XXXIX - 2000
ALL'ANNO XLI - 2002
DISPONIBILI SOLO IN COFANETTO

ANNO XLII 2003

1	DIABOLICI AMANTI	01/01/03
2	DIABOLIK È SCOMPARSO	01/02/03
3	ORRORE NEL SILENZIO	01/03/03
4	GUARDIA DEL CORPO	01/04/03
5	KILLER PER CASO	01/05/03
6	LA VILLA DELLA MORTE	01/06/03
7	LA PERLA ROSSA	01/07/03
8	TRAFFICO D'ARMI	01/08/03
9	PATTO COL DIAVOLO	01/09/03
10	DOPPIA TRAPPOLA	01/10/03
11	UN DANNATO ALIBI	01/11/03
12	LEGAMI DI SANGUE	01/12/03

ANNO XLIII 2004

1	L'EREDE DEL TESORO	01/01/04
2	LA FORTEZZA INVIOLABILE	01/02/04
3	IDEE RUBATE	01/03/04
4	L'ALLIEVA	01/04/04
5	UN CADAVERE IMPREVISTO	01/05/04
6	SENZA MASCHERA	01/06/04
7	L'ALTRA DONNA	01/07/04
8	QUANDO TUTTI MENTONO	01/08/04
9	LA SPOSA IN BIANCO	01/09/04
10	COLPO DI FULMINE	01/10/04
11	AMNESIA	01/11/04
12	SOLDI SPORCHI	01/12/04

ANNO XLIV 2005

1	EVA NEL MIRINO	01/01/05
2	UNA VITA IN GIOCO	01/02/05
3	LA SERPE IN SENO	01/03/05
4	L'ISOLA DEGLI UOMINI PERDUTI	01/04/05
5	L'IRA DI UN PADRE	01/05/05
6	SETTECENTO GOCCE DI SANGUE	01/06/05
7	CATENA DI IMPREVISTI	01/07/05
8	IN OSTAGGIO!	01/08/05
9	LE DUE FACCE DELLA VERITÀ	01/09/05
10	VITE INCROCIATE	01/10/05
11	UN PIANO QUASI PERFETTO	01/11/05
12	LA CODA DEL PAVONE	01/12/05

ANNO XLV 2006

1	PARANOIA	01/01/06
2	IL SANGUE DEI TRADITORI	01/02/06
3	UN'EREDITÀ MISTERIOSA	01/03/06
4	UN APPELLO DAL PASSATO	01/04/06
5	UN RIFUGIO DA SALVARE	01/05/06
6	DIETRO IL SIPARIO	01/06/06
7	LA RESA DI GINKO	01/07/06
8	DIABOLIK DEVE PAGARE	01/08/06
9	APPESI A UN FILO	01/09/06
10	IL FUOCO DELLA VENDETTA	01/10/06
11	CONTRATTO DI MORTE	01/11/06
12	CODICE D'ONORE	01/12/06

ANNO XLVI 2007

1	IL SEGRETO DELLA ROCCA	01/01/07
2	IL DRAGO DI GIADA	01/02/07
3	LA DONNA SBAGLIATA	01/03/07
4	I FIORI DEL MALE	01/04/07
5	COLPO IMPOSSIBILE	01/05/07
6	FUORI GIOCO	01/06/07
7	INCUBO ATOMICO	01/07/07
8	UN'ISOLA MALEDETTA	01/08/07
9	FUGA DALL'ISOLA	01/09/07
10	LA CASSAFORTE DEL MORTO	01/10/07
11	AGGUATO IN ALTO MARE	01/11/07
12	PATTO AL VELENO	01/12/07

ANNO XLVII 2008

1	IL DIAMANTE NERO	01/01/08
2	PASSIONE E TRADIMENTO	01/02/08
3	IN VOLO VERSO LA MORTE	01/03/08
4	TROPPI PRIGIONIERI	01/04/08
5	MALEDETTO GINKO!	01/05/08
6	COME DIABOLIK	01/06/08
7	MINACCIA SULLA STRADA	01/07/08
8	AL QUARTO MESE	01/08/08
9	LA MASCHERA BRUCIATA	01/09/08
10	IN FUGA DA DIABOLIK	01/10/08
11	IL PREZZO DELL'INGANNO	01/11/08
12	IL RITORNO DI SIBILLA	01/12/08

ANNO XLVIII 2009

1	SANGUE SULLA NEVE	01/01/09
2	UN COLPO IN SOSPESO	01/02/09
3	LA CASSAFORTE INVISIBILE	01/03/09
4	L'IMPLACABILE KILLER	01/04/09
5	ORO E PIOMBO	01/05/09
6	FATIDICO ERRORE	01/06/09
7	UNA STRAGE PER EVA	01/07/09
8	DIETRO LE SBARRE	01/08/09
9	LA MASCHERA SBAGLIATA	01/09/09
10	LA FEDELE COMPLICE	01/10/09
11	LA MORTE SA ASPETTARE	01/11/09
12	L'ULTIMA BEFFA	01/12/09

ANNO XLIX 2010

1	A VOLTO SCOPERTO	01/01/10
2	PER AMORE DI GINKO	01/02/10
3	OSCURA VENDETTA	01/03/10
4	LA NOTTE DEGLI AGGUATI	01/04/10
5	APPUNTAMENTO AL BUIO	01/05/10
6	MORTO CHE PARLA	01/06/10
7	UN FIGLIO PER DIABOLIK	01/07/10
8	IL COVO DEGLI ORCHI	01/08/10
9	LA VENDETTA DI GINKO	01/09/10
10	UNA SU DIECI	01/10/10
11	LAVORI IN CORSO	01/11/10
12	FERMATE LA GHIGLIOTTINA!	01/12/10

ANNO L 2011

1	TERRA BRUCIATA	01/01/11
2	L'UNICA VIA D'USCITA	01/02/11
3	SULL'ORLO DELLA FOSSA	01/03/11
4	TUTTO IN UNA NOTTE	01/04/11
5	IL RICHIAMO DELLA MORTE	01/05/11
6	FALSE ALLEANZE	01/06/11
7	TRAPPOLA NEL DESERTO	01/07/11
8	UNA MASCHERA PER GINKO	01/08/11
9	QUATTRO COLPI RAPIDI	01/09/11
10	IL MOMENTO SBAGLIATO	01/10/11
11	INCUBO:DIABOLIK	01/11/11
12	LE TRACCE DEL LUPO	01/12/11

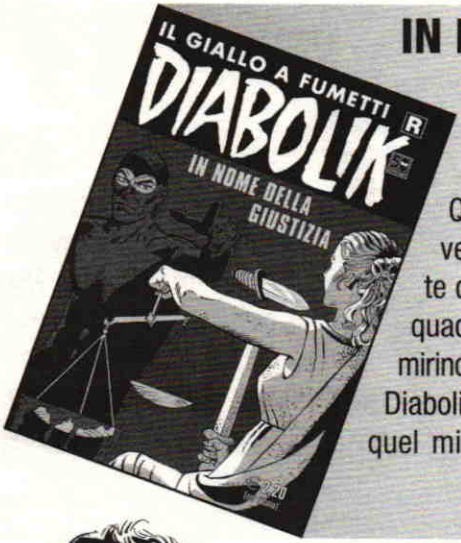
ANNO LI 2012

1	IN FONDO AL TUNNEL	01/01/12
2	LA CONGIURA DEI TRADITORI	01/02/12
3	SEGRETI DI FAMIGLIA	01/03/12
4	IL COLLEZIONISTA	01/04/12
5	UN UOMO VIOLENTO	01/05/12
6	MOSSA A SORPRESA	01/06/12
7	LA CATENA DI GHIACCIO	01/07/12
8	MINACCIA MORTALE	01/08/12

Il rifugio internet di Diabolik è: www.diabolik.it

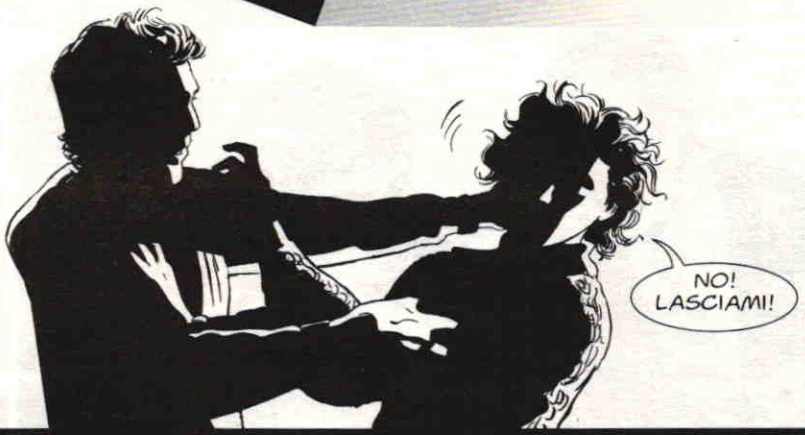
ATTENZIONE: IL TEMPO DI CONSEGNA MEDIO PER GLI ARRETRATI È DI 45 GIORNI
NON SI FANNO ABBONAMENTI PER L'ITALIA

Il prossimo numero di DIABOLIK®



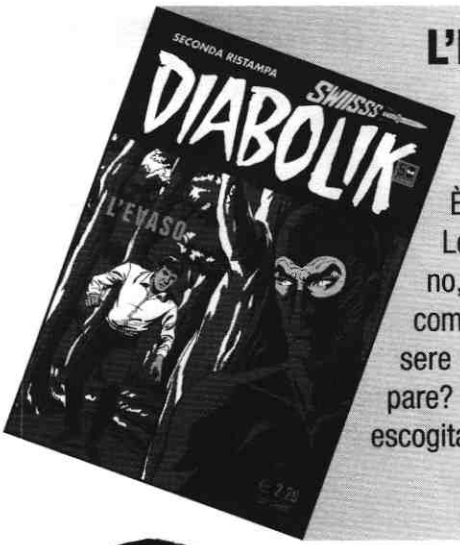
IN NOME DELLA GIUSTIZIA

Qualcuno sa chi sono i veri colpevoli della morte di Alessia Fisher e li inquadra implacabile nel suo mirino. Ma disdetta vuole che Diabolik venga a trovarsi tra quel mirino e i suoi bersagli.



IN EDICOLA DAL 10 SETTEMBRE

Il prossimo numero di DIABOLIK SWIISSS



L'EVASO

È Diabolik? No, è l'evaso Leonardo Rhodè! E invece no, è davvero Diabolik! Ma come può, quel dannato, essere l'uno o l'altro quando gli pare? Quale stratagemma avrà escogitato questa volta il Nostro?

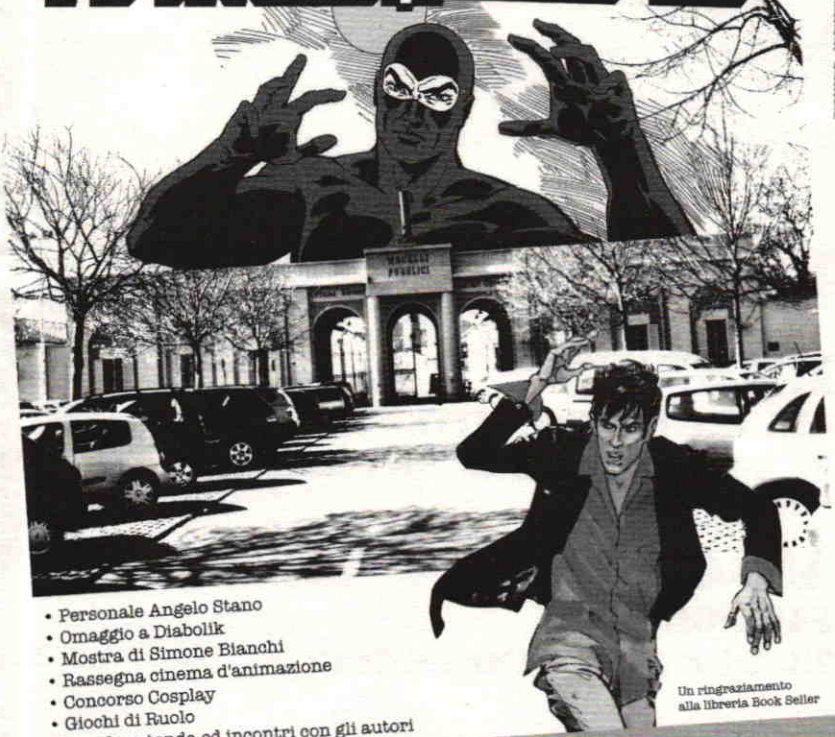
IN EDICOLA DAL 20 SETTEMBRE

Iniziativa del Comune di Prato in collaborazione con Kornukopia e FareEventi

PRATO COMICS

Nuovo convegno del Fumetto e del Fantastico | 2012 |

11-16 SETTEMBRE



- Personale Angelo Stano
- Omaggio a Diabolik
- Mostra di Simone Bianchi
- Rassegna cinema d'animazione
- Concorso Cosplay
- Giochi di Ruolo
- Tavola rotonda ed incontri con gli autori

Un ringraziamento alla libreria Book Seller

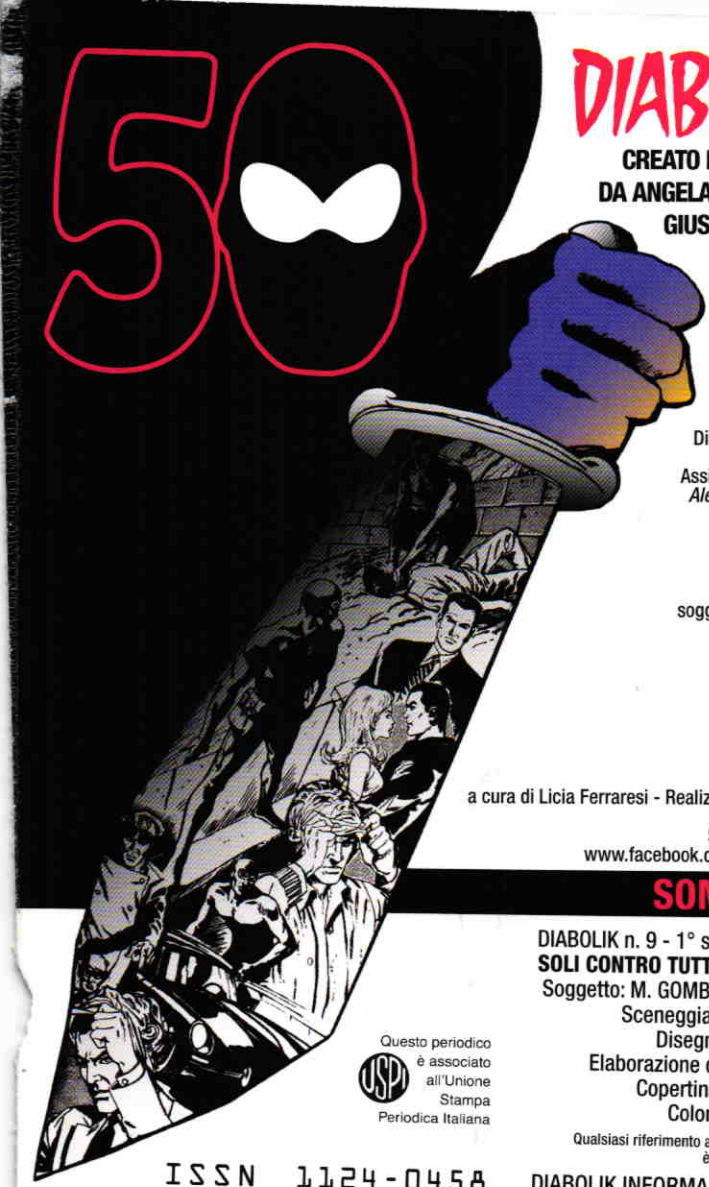
MOSTRA MERCATO 15-16 SETTEMBRE

OFFICINA GIOVANI > PRATO_ piazza Macelli
info: Kornukopia Tel.051/7162975 info@kornukopia.it

fare eventi

Kornukopia

MILANO
ATA HOTEL EXECUTIVE
22 E 23 SETTEMBRE 2012
ASSAGO
PALAFORUM
23, 24 E 25 NOVEMBRE 2012
ROMA
PALALOTTOMATICA
1, 2 E 3 MARZO 2013
ASSOCIAZIONE CULTURALE
K1995
www.romacomicsandgames.com
www.fumettopoli.com
infoline 3349947090



DIABOLIK

**CREATO NEL 1962
DA ANGELA E LUCIANA
GIUSSANI**

Pubblicazione
mensile

Direzione Generale
Mario Gomboli
Direttore Responsabile
Mario Gomboli
Assistente alla direzione
Alessandra Mangalaviti
Art Director
Raffaela Busia
Grafica di redazione
Agnese Storer
Supervisione
soggetti e sceneggiature
Licia Ferraresi
Editing
Andrea Pasini
Servizio arretrati
Maria Pezzolla
Segreteria
Claudia Orlandi

www.diabolik.it
a cura di Licia Ferraresi - Realizzato da Globalmedia

Seguici anche su
www.facebook.com/DiabolikUfficiale

SOMMARIO

DIABOLIK n. 9 - 1° settembre 2012
SOLI CONTRO TUTTI pag. 5
Soggetto: M. GOMBOLI - T. FARACI
Sceneggiatura: T. FARACI
Disegni: E. FACCIOLO
Elaborazione digitale: P. TANI
Copertina: E. FACCIOLO
Colorazione: P. TANI

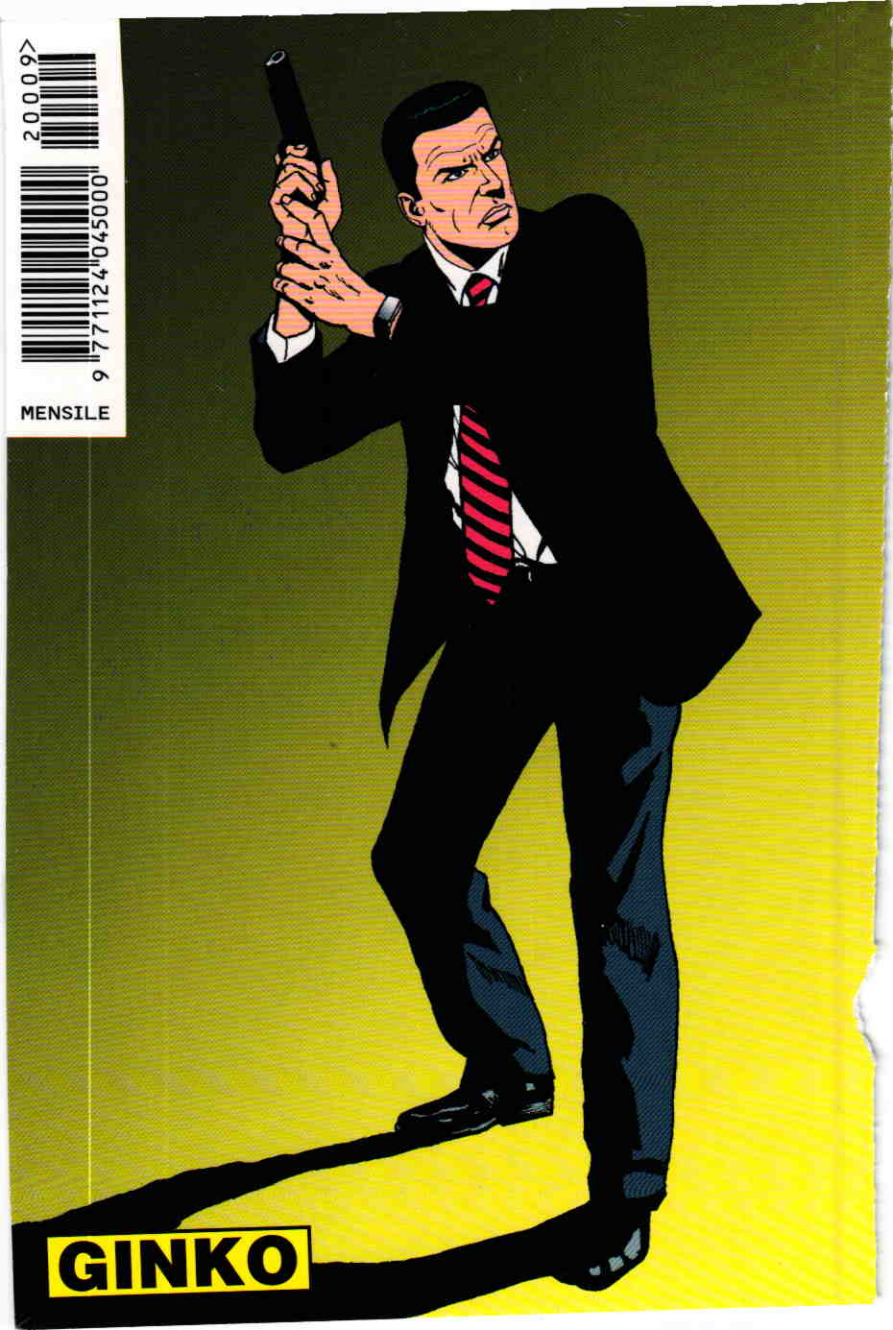
Qualsiasi riferimento a persone o fatti reali è puramente casuale.

Questo periodico è associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

ISSN 1124-0458

DIABOLIK INFORMA pag. 125

Astorina S.r.l. via Boccaccio, 32 - 20123 Milano • Aut. Tribunale di Milano n. 6013 del 2/8/1962 • Stampa: Rotolito Lombarda - Cernusco sul Naviglio (MI) • Copertine: Rotolito Lombarda • Printed in Italy • © Astorina • Diffusione: SO.DI.P. "Angelo Patuzzi" S.p.A. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Distributore per l'estero: SO.DI.P. S.p.a. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).



9 771124 045000 20009>
MENSILE